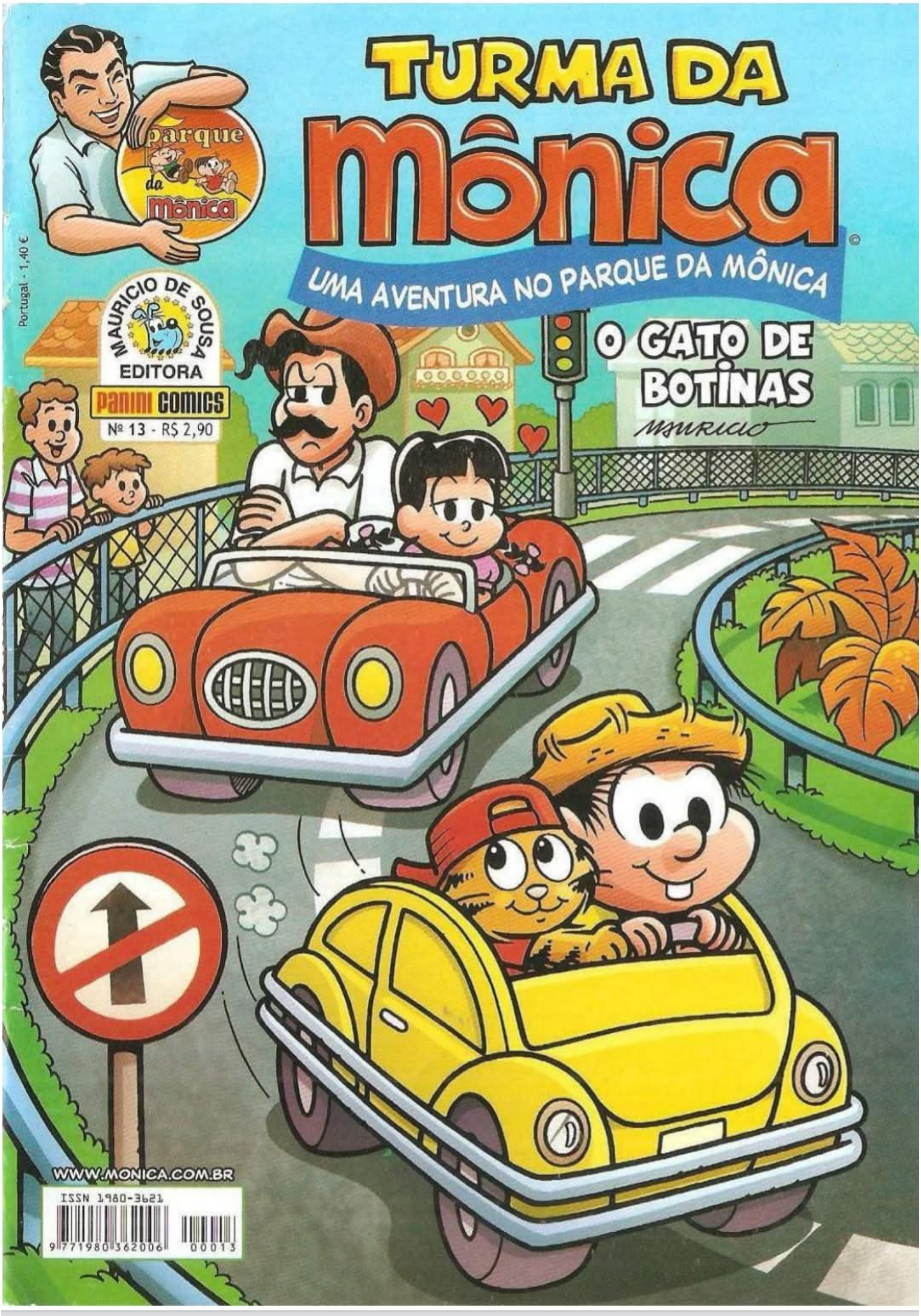


TURMA DA
Mônica
UMA AVENTURA NO PARQUE DA MÔNICA
parque da mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 13 - R$ 2,90
Portugal - 1,40 €
O GATO DE BOTINAS
MAURICIO
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 1980-3621

O CHICO BENTO ESTÁ ENCANTADO COM O PARQUE DA MÔNICA!
E VOCÊ, COM CERTEZA VAI FICAR ENCANTADO COM A HISTÓRIA DO GATO DE BOTINAS!
MAURICIO

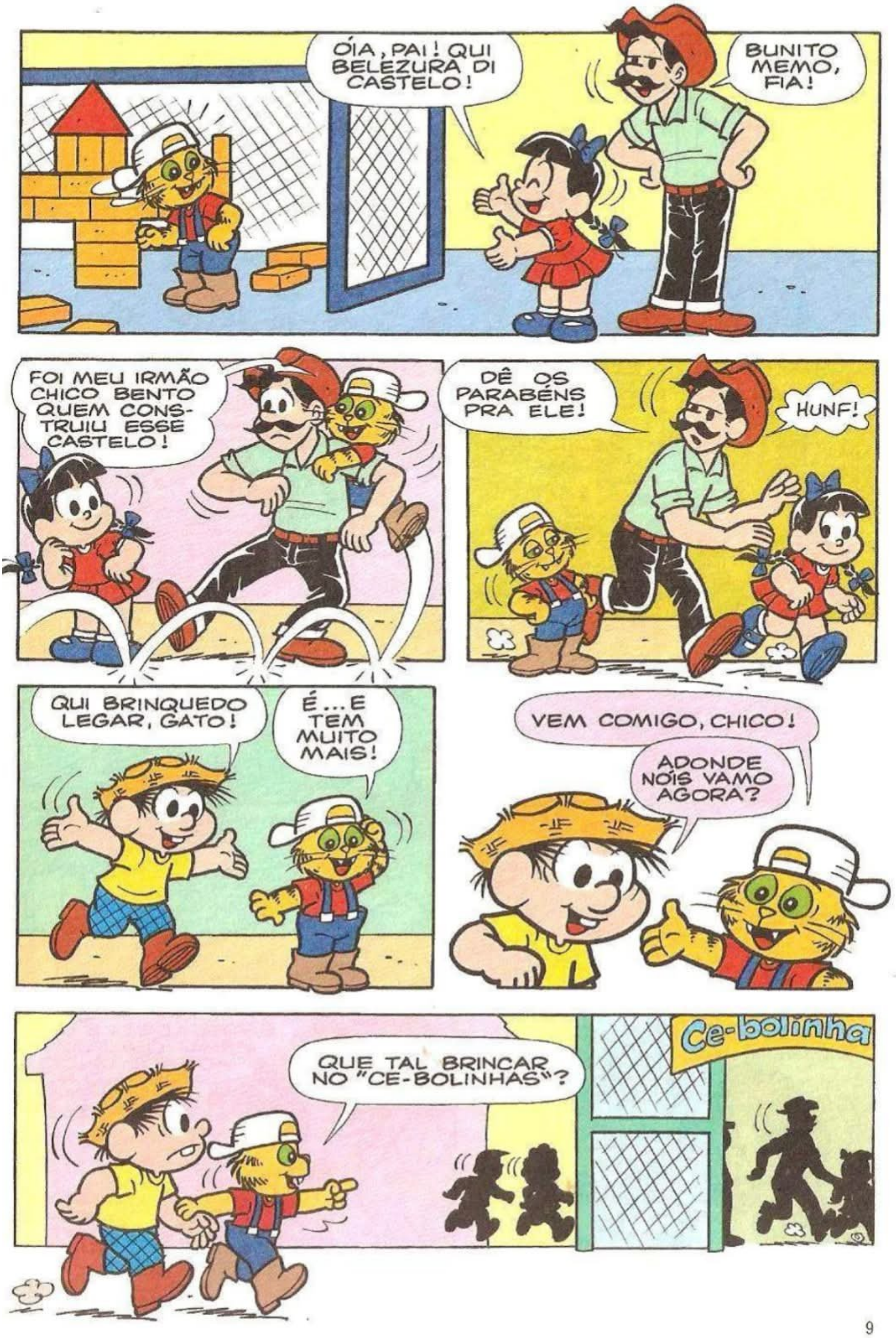
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2008
MSP0108/TM013-01

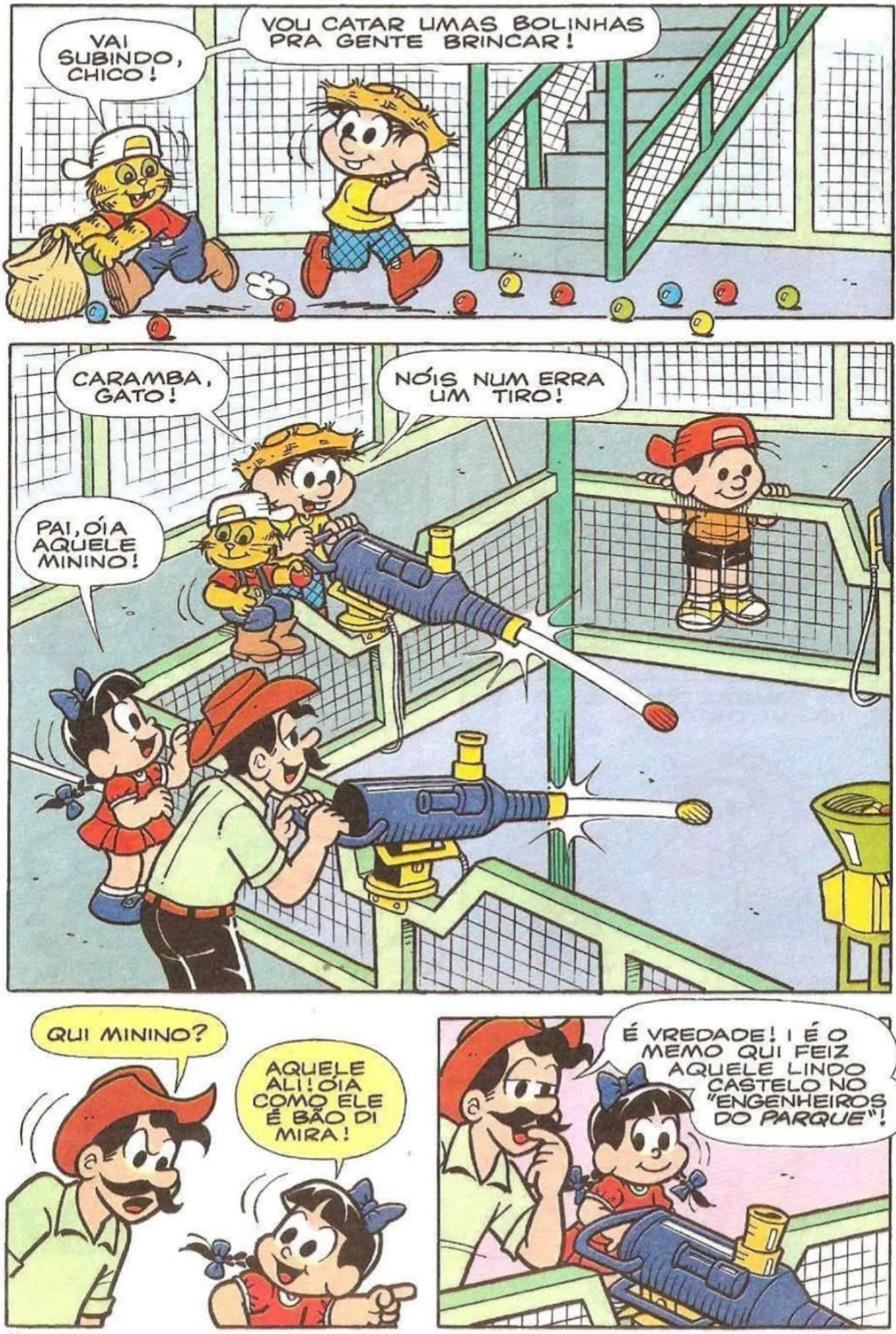
Parque da Mônica em O GATO DE BOTINAS

PRA IR AO PARQUE DA MÔNICA, FAÇO QUALQUER COISA! ATÉ FALAR!
MAIS SÓ QUI OCÊ NUM PODE ENTRÁ LÁ!
POR CAUSO QUI NO PARQUE DA MÔNICA NUM PODE ENTRÁ BICHO!
HUM...
ESPERA AÍ! TIVE UMA IDÉIA!
ALÉM DI FALÁ, INDA É ISPERTO!
QUE TAL?
UIA!
OCÊ TÁ PARECENDO UM MININO!
SOU SEU IRMÃOZINHO MAIS NOVO!
É ISSO AÍ!
TUDO BEM! MAIS NUM VAI APRONTÁ NINHUMA BOBERA!
DEIXA COMIGO!

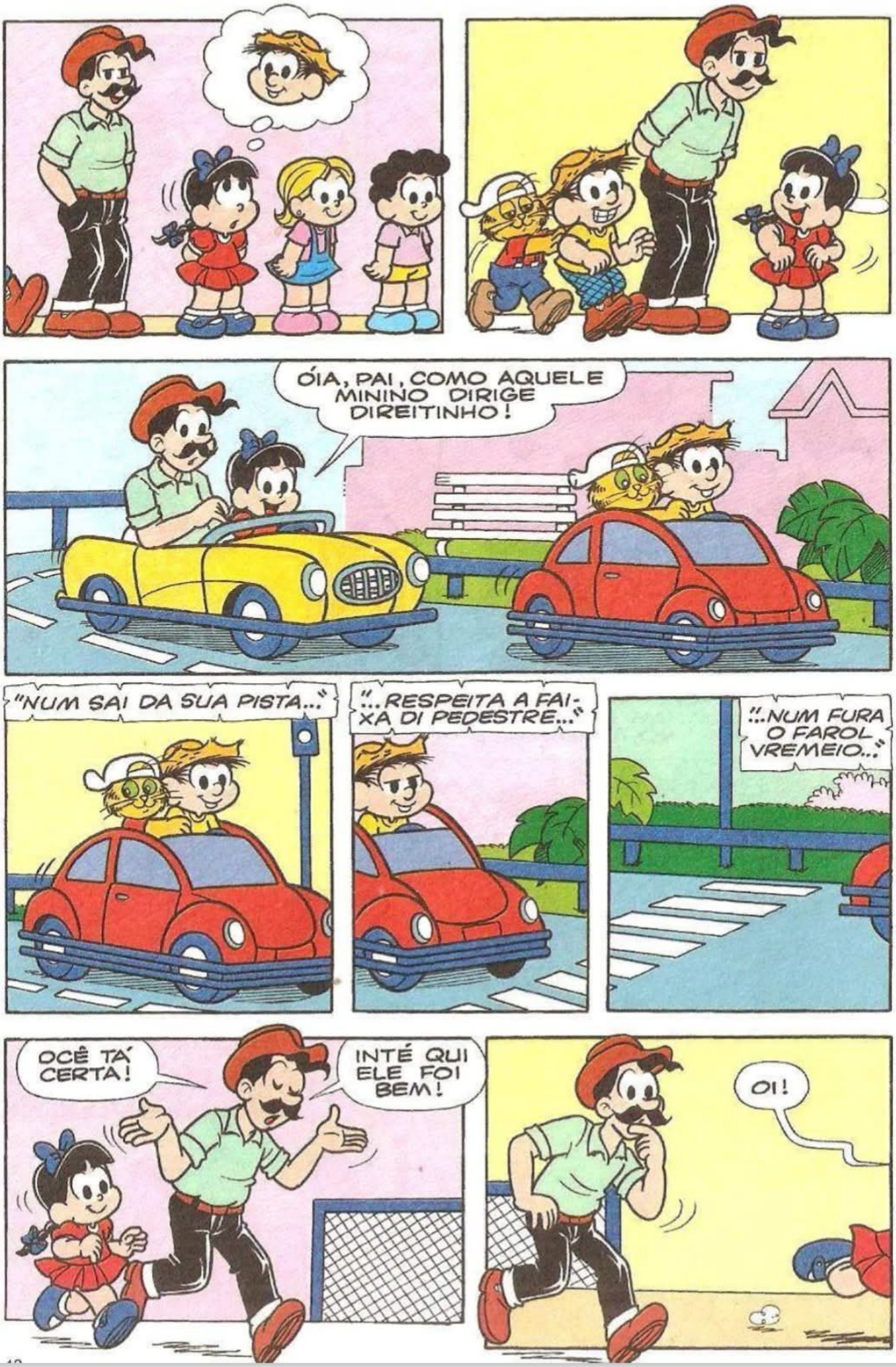
E ASSIM, CHICO BENTO E O GATO DE BOTINAS SE LANÇARAM RUMO AO MUNDO MÁGICO DO PARQUE DA MÔNICA!
OLHA LÁ, GATO!
Parque da Mônica
E AÍ, CHICO? VOCÊ JÁ VIU COISA MAIS LINDA DO MUNDO?
EU NÃO...
TUM
OLHA ONDE PÁRA, CHICO!
ACHO QUI TEM COISA MAIS LINDA, SIM!
VAMO, FIA!
TEM MUITO MAIS COISA BACANA PRA GENTE VÊ!

GOSTOU DA MENINA, HEIN?
POIS É! MAIS ACHO QUI O PAI DELA NUM GOSTÔ DI MIM!
CALMA! VOU DAR UM JEITO NISSO!
OCÊ?
COMO?
NÃO SE PREOCUPE! NO MOMENTO CERTO, EU ME VIRO!
TEM UM BRINQUEDO CHAMADO "ENGENHEIROS DO *PARQUE*" QUE É GENIAL!
E...
PUXA, GATO! COMO OCÊ É RÁPIDO!
NOSSA!
QUE LINDO!
AMEI!
É... FICOU BÃO PRA MAIS DI METRO!

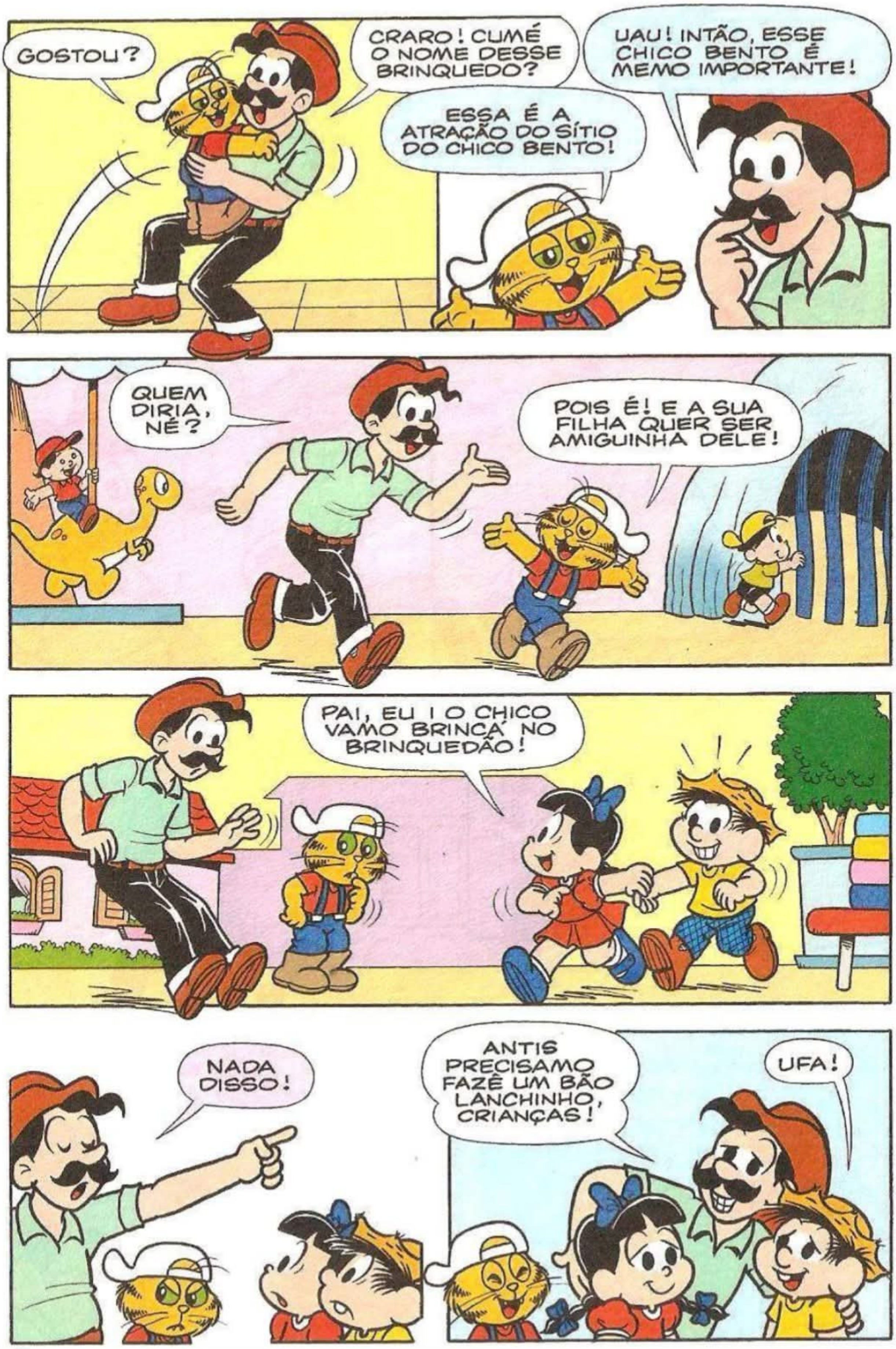

ÓIA, PAI! QUI BELEZURA DI CASTELO!
BUNITO MEMO, FIA!
FOI MEU IRMÃO CHICO BENTO QUEM CONS-TRUIU ESSE CASTELO!
DÊ OS PARABÉNS PRA ELE!
HUNF!
QUI BRINQUEDO LEGAR, GATO!
É... E TEM MUITO MAIS!
VEM COMIGO, CHICO!
ADONDE NÓIS VAMO AGORA?
QUE TAL BRINCAR NO "CE-BOLINHAS"?
Ce-bolinha

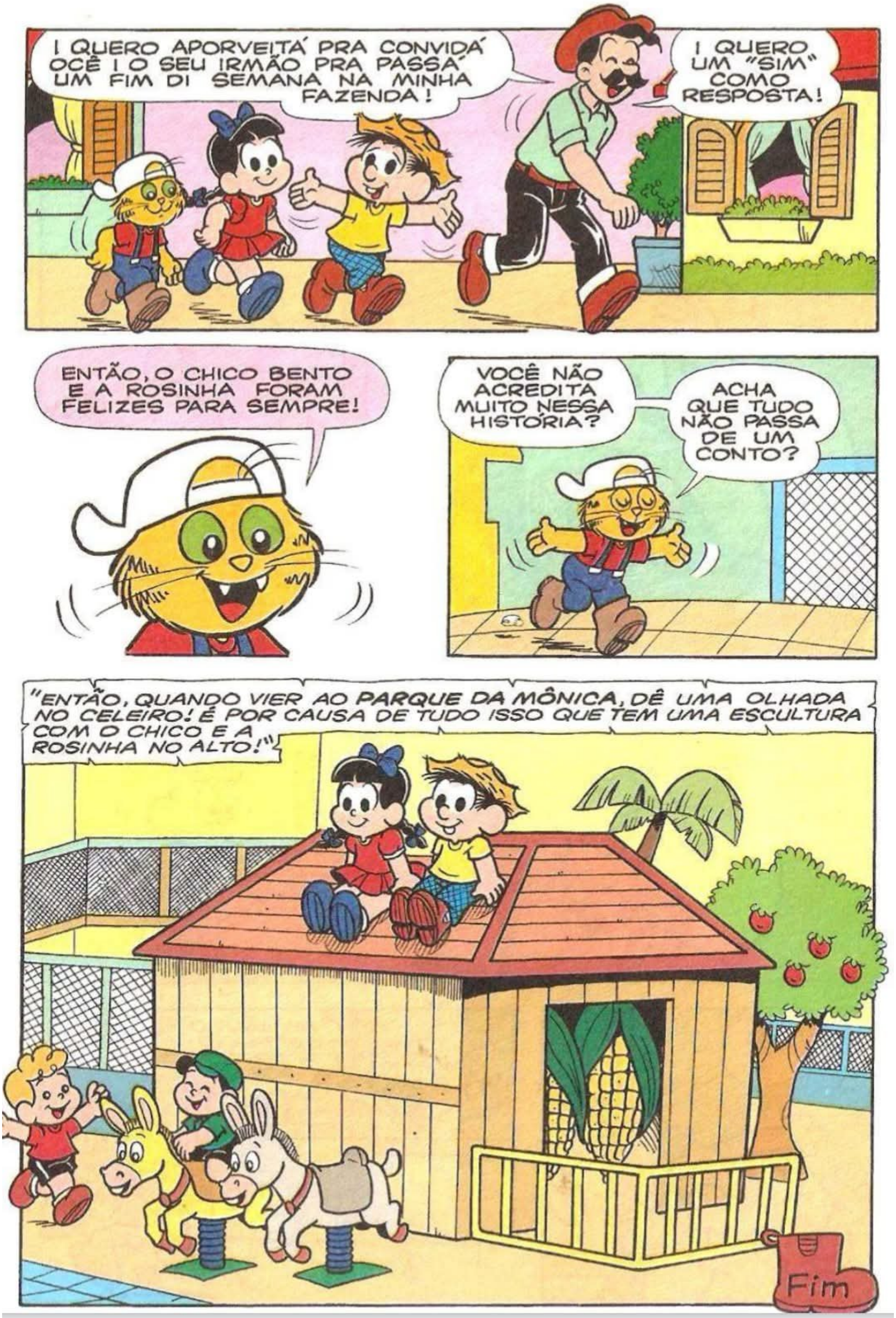

VAI SUBINDO, CHICO!
VOU CATAR UMAS BOLINHAS PRA GENTE BRINCAR!
CARAMBA, GATO!
NÓIS NUM ERRA UM TIRO!
PAI, ÓIA AQUELE MININO!
QUI MININO?
AQUELE ALI! ÓIA COMO ELE É BÃO DI MIRA!
É VREDADE! I É O MEMO QUI FEIZ AQUELE LINDO CASTELO NO "ENGENHEIROS DO PARQUE"!

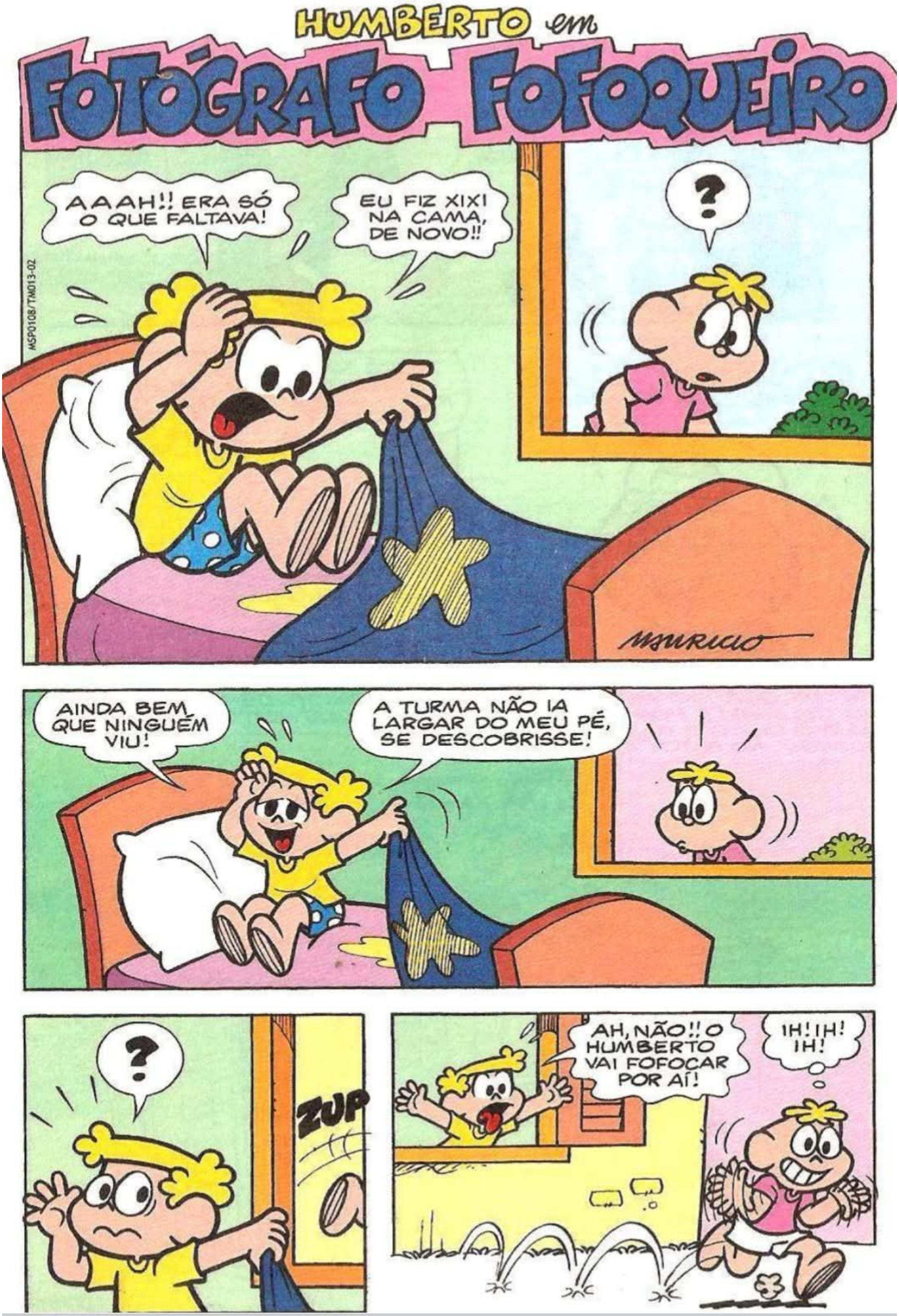
VAMO VÊ OTRAS ATRAÇÃO, FIA!
VAMO!
O AMOR É LINDO!
ROSINHA?
XÔÔ! XÔÔ!
MEUS CORAÇÃO-ZINHO!
ÓIA! TEM UM BRINQUEDO BATUTA NO MEZANINO!
ÓIA LÁ! É A "CIDADE DOS CARRINHOS"!
LEGAR!
CIDADE dos CARRINHOS


ÓIA, PAI, COMO AQUELE MININO DIRIGE DIREITINHO!
"NUM SAI DA SUA PISTA..."
"...RESPEITA A FAI-XA DI PEDESTRE..."
"...NUM FURA O FAROL VREMEIO..."
OCÊ TÁ CERTA!
INTÉ QUI ELE FOI BEM!
OI!

EU MI CHAMO ROSINHA! I OCÊ?
ARA... EU SÔ O CHICO BENTO!
TEM UM BRINQUEDO LEGAL QUE VOCÊ PRECISA VER!
BEM...
FICA FRIO, CARA!
VOCÊ VAI GOSTAR!
RASG
OLHA SÓ! TEM UM CELEIRO DA HORA...
HUM!
...UM FORMIGUEIRO...
...E UM PULA-PULA!
PARECE UM CANTINHO NUMA FAZENDA!

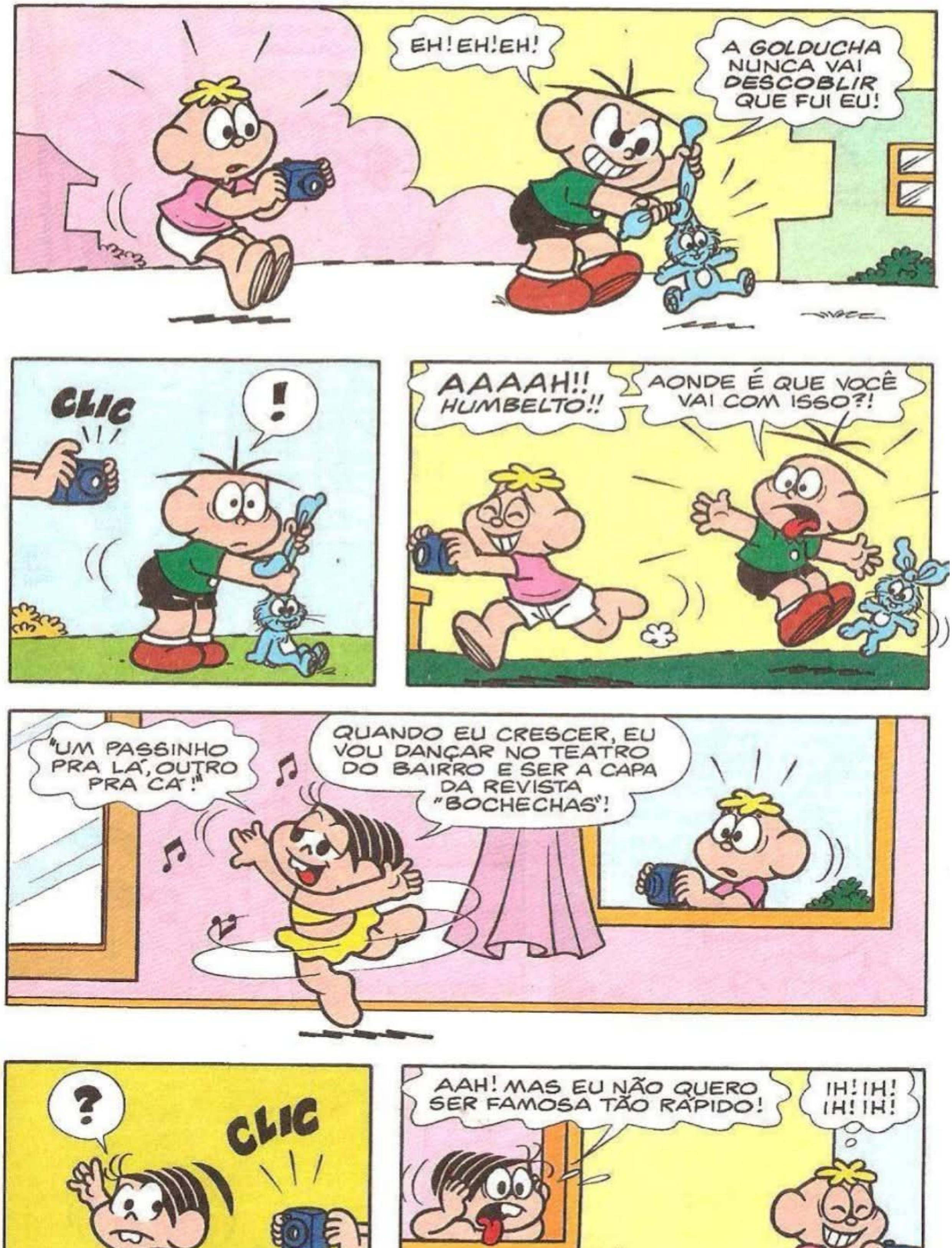

GOSTOU?
CRARO! CUMÉ O NOME DESSE BRINQUEDO?
ESSA É A ATRAÇÃO DO SÍTIO DO CHICO BENTO!
UAU! INTÃO, ESSE CHICO BENTO É MEMO IMPORTANTE!
QUEM DIRIA, NÉ?
POIS É! E A SUA FILHA QUER SER AMIGUINHA DELE!
PAI, EU I O CHICO VAMO BRINCÁ NO BRINQUEDÃO!
NADA DISSO!
ANTIS PRECISAMO FAZÊ UM BÃO LANCHINHO, CRIANÇAS!
UFA!


I QUERO APORVEITÁ PRA CONVIDÁ OCÊ I O SEU IRMÃO PRA PASSÁ UM FIM DI SEMANA NA MINHA FAZENDA!
I QUERO UM "SIM" COMO RESPOSTA!
ENTÃO, O CHICO BENTO E A ROSINHA FORAM FELIZES PARA SEMPRE!
VOCÊ NÃO ACREDITA MUITO NESSA HISTÓRIA?
ACHA QUE TUDO NÃO PASSA DE UM CONTO?
"ENTÃO, QUANDO VIER AO PARQUE DA MÔNICA, DÊ UMA OLHADA NO CELEIRO! É POR CAUSA DE TUDO ISSO QUE TEM UMA ESCULTURA COM O CHICO E A ROSINHA NO ALTO!"
Fim


HUMBERTO em
FOTÓGRAFO FOFOQUEIRO
AAAH!! ERA SÓ O QUE FALTAVA!
EU FIZ XIXI NA CAMA, DE NOVO!!
?
MSP0108/TM013-02
MAURICIO
AINDA BEM QUE NINGUÉM VIU!
A TURMA NÃO IA LARGAR DO MEU PÉ, SE DESCOBRISSE!
?
ZUP
AH, NÃO!! O HUMBERTO VAI FOFOCAR POR AÍ!
IH! IH! IH!

HUM! HUM!
HUM! HUM!
TUM
TUM
SALVEM AS BALEIAS, OS PORCOS E AS CEBOLAS!
HUM! HUM!
HEIN, HUMBERTO? O QUE É?
SALVEM BALEIAS PORCOS E AS CEBO
HUM! HUM! HUM! HUM!
EH! EH! É PIADA? EU NÃO TÔ ENTENDENDO!
HUM! HUM!
SHHH! SHHH!
QUÊ?!
CUMÉ?! COMO?! VAI CHOVER?
SALVEM A BALEIAS, PORCOS E AS CEBOL
GRRR!!
DEPOIS VOCÊ ME EXPLICA, TÁ? EU TÔ OCUPADO!

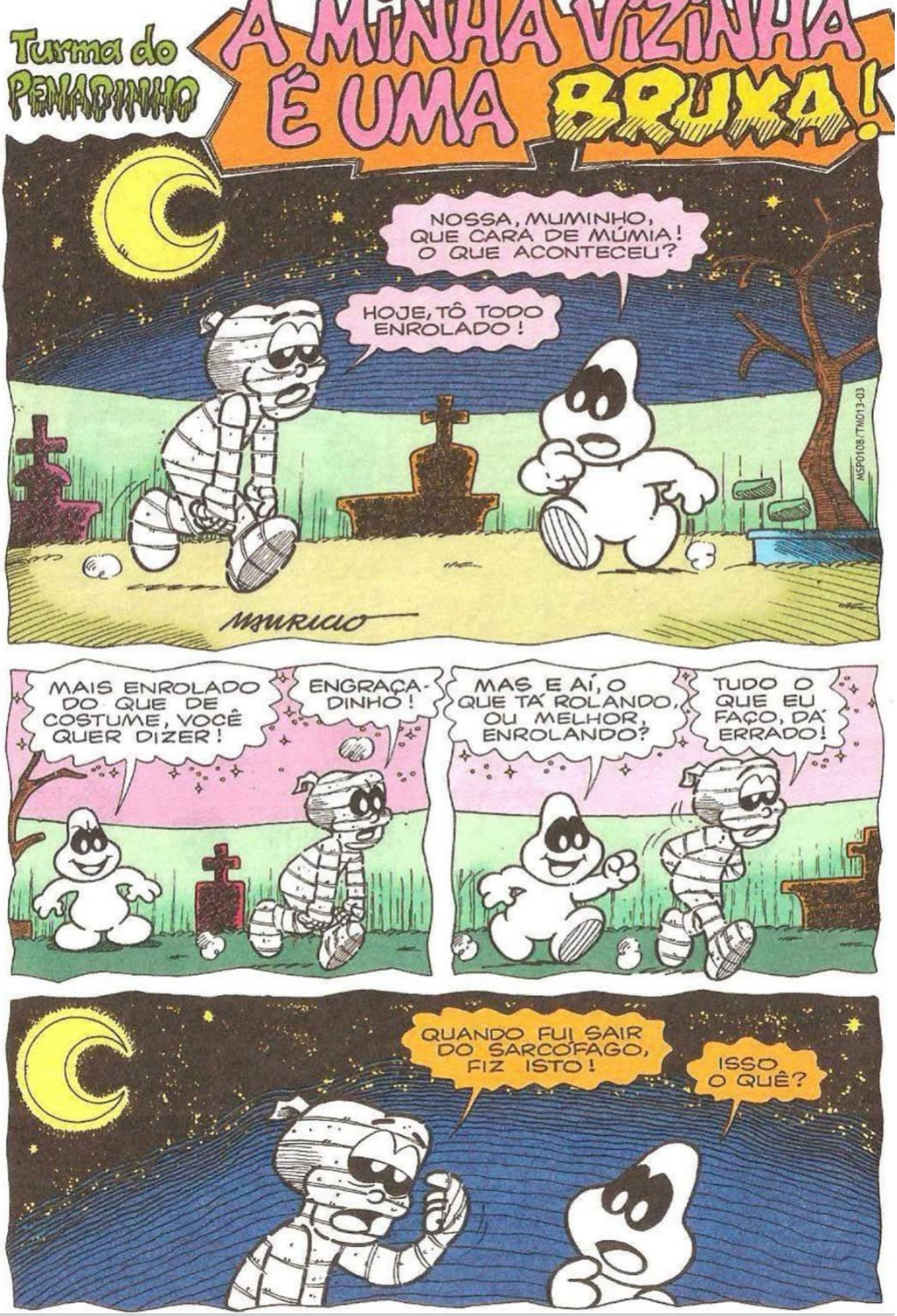
HUM! HUM!
ZUP
AINDA BEM QUE FOI O HUMBERTO QUE VIU!
FOFOCA COM ELE NÃO VAI MUITO LONGE!
?
CLIC
AAAAH!! FOTOGRAFIA, NÃO!!
IH!IH!IH!

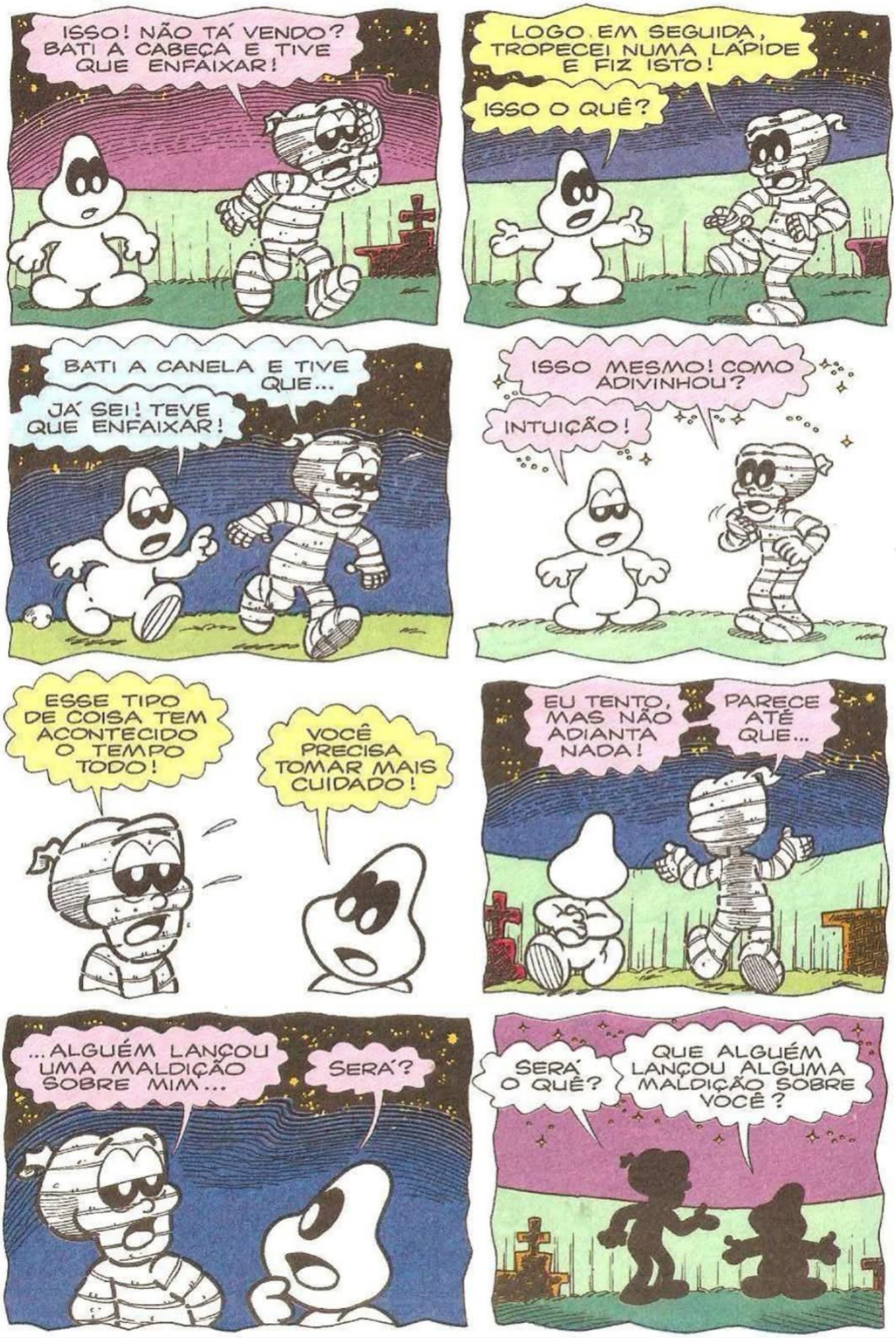

EH! EH! EH!
A GOLDUCHA NUNCA VAI DESCOBLIR QUE FUI EU!
CLIC
!
AAAAH!! HUMBELTO!!
AONDE É QUE VOCÊ VAI COM ISSO?!
"UM PASSINHO PRA LÁ, OUTRO PRA CÁ!"
QUANDO EU CRESCER, EU VOU DANÇAR NO TEATRO DO BAIRRO E SER A CAPA DA REVISTA "BOCHECHAS"!
?
CLIC
AAH! MAS EU NÃO QUERO SER FAMOSA TÃO RÁPIDO!
IH! IH! IH! IH!

AHAM! ESTA CUEQUINHA DO CAPITÃO PITOCO ME DEIXA SARADÃO!
QUANDO EU CRESCER, VOU SER FORTE, ESBELTO E TER UM MONTE DE CUEQUI-NHAS!
CLIC
?
NÃÃÃOO!!
HUÁ! HUÁ! HUÁ!
MAGALI, VOCÊ NÃO ESTÁ COMENDO NADA ANTES DO ALMOÇO, ESTÁ?
CLARO QUE NÃO, MÃE!
CLIC
!
GRONCH!
GRONCH!
IH! IH! IH!
HU... HUU!! GLOMP!
CHOMP! HUU!!

CLIC
CLIC
CLIC
cola
CLIC
HUM! HUM! HUM!
?
HEIN? O QUE VOCÊ QUER, AGORA, HUMBERTO?
HUM! HUM!
AAH! QUE MÁQUINA FOTOGRÁFICA MANEIRA!

EM COMPENSAÇÃO, AS FOTOGRAFIAS...
...ESTÃO HORRÍ-VEIS!
HUM!! HUM!!
DEIXA PRA LÁ!
QUALQUER DIA, VOCÊ APRENDE A FOTO-GRAFAR!
PELO MENOS, VOCÊ ESTÁ FAZENDO ALGO DE BOM!
E NÃO FOFO-CANDO, COMO OS OUTROS MENINOS!
TÁ! EU SEI QUE VOCÊ TÁ TREINANDO PRA SER UM FOTÓGRAFO...
MAS EU PREFERIA QUANDO ERA APENAS UMA FOTO!
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
CLIC
FIM


Turma do Penadinho
A MINHA VIZINHA É UMA BRUXA!
NOSSA, MUMINHO, QUE CARA DE MÚMIA! O QUE ACONTECEU?
HOJE, TÔ TODO ENROLADO!
MSP0108/TM013-03
MAURICIO
MAIS ENROLADO DO QUE DE COSTUME, VOCÊ QUER DIZER!
ENGRAÇA-DINHO!
MAS E AÍ, O QUE TÁ ROLANDO, OU MELHOR, ENROLANDO?
TUDO O QUE EU FAÇO, DÁ ERRADO!
QUANDO FUI SAIR DO SARCÓFAGO, FIZ ISTO!
ISSO O QUÊ?

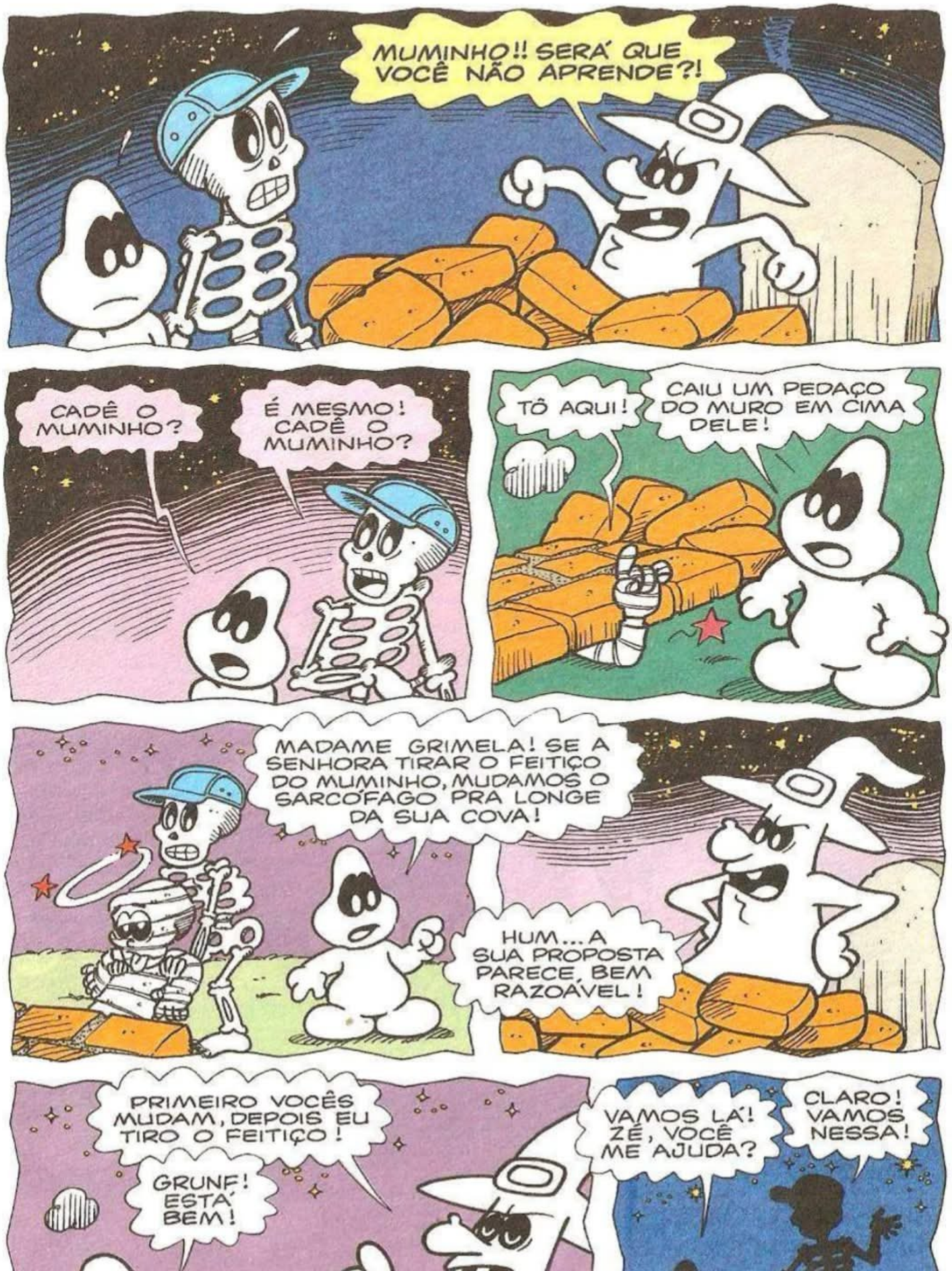

ISSO! NÃO TÁ VENDO? BATI A CABEÇA E TIVE QUE ENFAIXAR!
LOGO EM SEGUIDA, TROPECEI NUMA LÁPIDE E FIZ ISTO!
ISSO O QUÊ?
BATI A CANELA E TIVE QUE...
JÁ SEI! TEVE QUE ENFAIXAR!
ISSO MESMO! COMO ADIVINHOU?
INTUIÇÃO!
ESSE TIPO DE COISA TEM ACONTECIDO O TEMPO TODO!
VOCÊ PRECISA TOMAR MAIS CUIDADO!
EU TENTO, MAS NÃO ADIANTA NADA!
PARECE ATÉ QUE...
...ALGUÉM LANÇOU UMA MALDIÇÃO SOBRE MIM...
SERÁ?
SERÁ O QUÊ?
QUE ALGUÉM LANÇOU ALGUMA MALDIÇÃO SOBRE VOCÊ?

MAS QUEM FARIA ISSO? NÃO TENHO INIMIGOS!
A NÃO SER QUE...
A NÃO SER QUE O QUÊ?
NÃO! ELA NÃO FARIA ISSO!
ELA QUEM? ISSO O QUÊ?
TEM UMA VIZINHA QUE VIVE RECLAMANDO DA AREIA QUE COLOQUEI AO REDOR DO MEU SARCÓFAGO!
PRA QUE VOCÊ FEZ ISSO?
PRA FICAR MAIS PARECIDO COM O MEU QUERIDO EGITO!
FICOU MANEIRO! MAS DO QUE É QUE ELA RECLAMA?
É QUE QUANDO O VENTO SOPRA NAQUELA DIREÇÃO... COMO AGORA...
...JOGA AREIA NA COVA DELA!
VUUSH
IH, CARAMBA! É A COVA DA MADAME GRIMELA, A BRUXA!

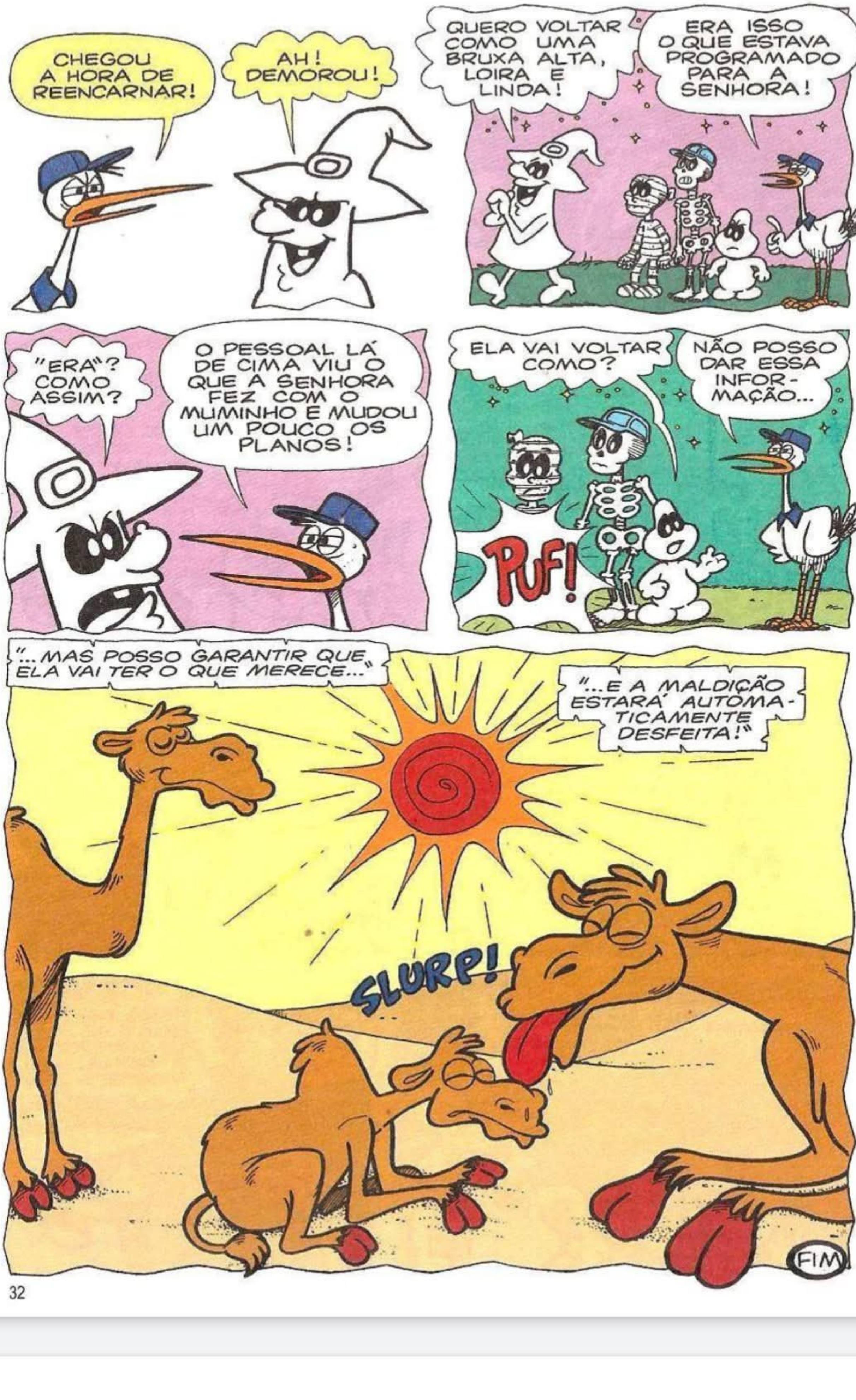
OU MELHOR, DO FANTASMA DELA!
COF! COF!
MUMINHO!! VOCÊ AINDA NÃO SE LIVROU DESSA PORCARIA DE AREIA?!
MADAME GRIMELA, POR ACASO A SENHORA LANÇOU UM FEITIÇO SOBRE O MUMINHO?
LANCEI, MAS NEM ASSIM ELE SE LIVROU DA AREIA!
MUMINHO, SÓ TEM UM JEITO...
AI!!
TOC
JÁ SEI! EU ME LIVRAR DA AREIA! CERTO?
CERTO!
VAMOS LÁ! VOU PEGAR O CARRINHO DE MÃO E...
MUMINHO, CUIDADO!!
TUNC
AI!!

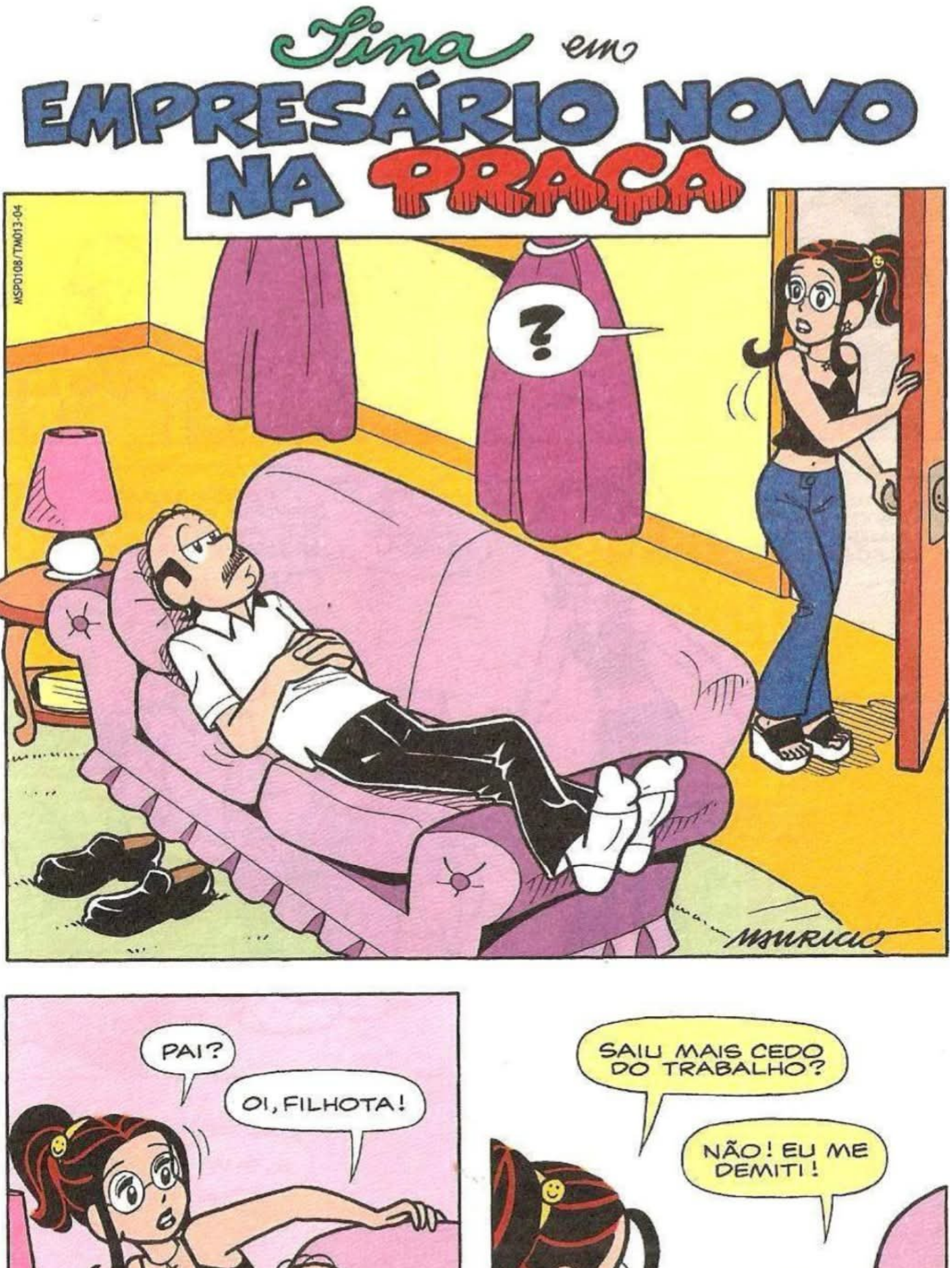
FICA AQUI, QUE EU VOU LÁ TIRAR A AREIA...
...SENÃO, LOGO VOCÊ VIRA UMA BOLA, DE TÃO ENFAIXADO!
OBRIGADO, PENADINHO!
DUAS HORAS DEPOIS...
ARF! ARF! PRONTO! TIREI TODA A AREIA!
E ONDE JOGOU?
NUMA CAÇAMBA ABANDONADA LÁ NO FUNDO DO CEMITÉRIO!
IGUAL ÀQUELA?
MUMINHO, SURPRESA! ACHEI MAIS AREIA PRA VOCÊ!
HÃ?!
FRANK, NÃO!!
TCHOF
NÃO PRECISA AGRADECER! VOCÊ MERECE!
SUSPIRO!
E AGORA?

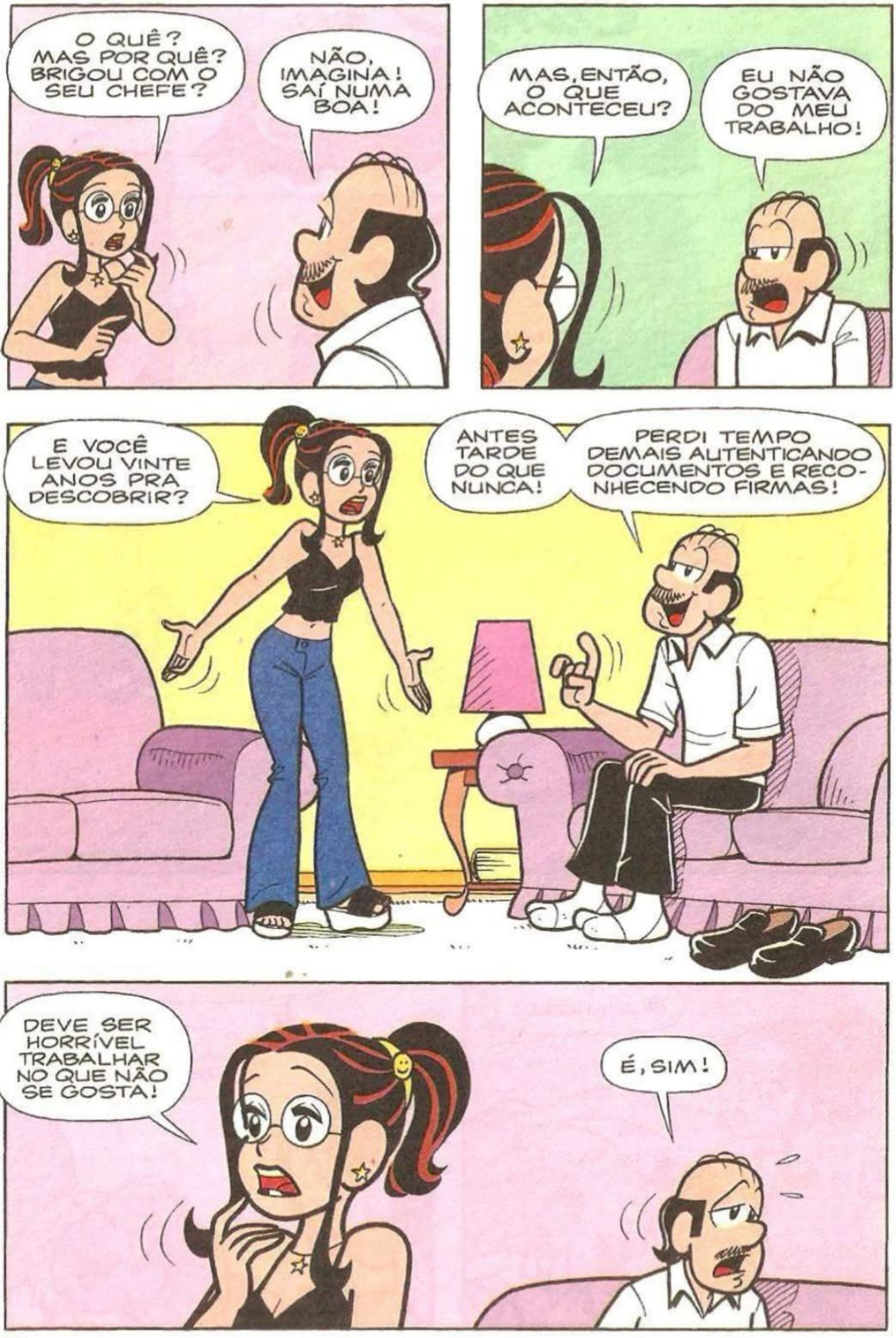
É CAPAZ DE O FRANK TRAZER A AREIA DE VOLTA TODA VEZ QUE EU TIRAR!
PRA SER SINCERO, EU PREFIRO O MEU SARCÓFAGO RODEADO POR AREIA!
SÓ SE...
É! VAI SER O JEITO!
E...
NÃO SABIA QUE O ZÉ CAVEIRINHA TINHA SIDO PEDREIRO!
EU COSTUMAVA LEVANTAR O ESQUELETO DOS PRÉDIOS!
AGORA, A AREIA NÃO VAI MAIS PRA COVA DA MADAME GRIMELA!
VAMOS FAZER O TESTE! TÁ COMEÇANDO A VENTAR!
DEU CERTO! A AREIA TÁ SE ACUMULANDO NO MURO!
BLAM


MUMINHO!! SERÁ QUE VOCÊ NÃO APRENDE?!
CADÊ O MUMINHO?
É MESMO! CADÊ O MUMINHO?
TÔ AQUI!
CAIU UM PEDAÇO DO MURO EM CIMA DELE!
MADAME GRIMELA! SE A SENHORA TIRAR O FEITIÇO DO MUMINHO, MUDAMOS O SARCÓFAGO PRA LONGE DA SUA COVA!
HUM... A SUA PROPOSTA PARECE, BEM RAZOÁVEL!
PRIMEIRO VOCÊS MUDAM, DEPOIS EU TIRO O FEITIÇO!
GRUNF! ESTÁ BEM!
VAMOS LÁ! ZÉ, VOCÊ ME AJUDA?
CLARO! VAMOS NESSA!

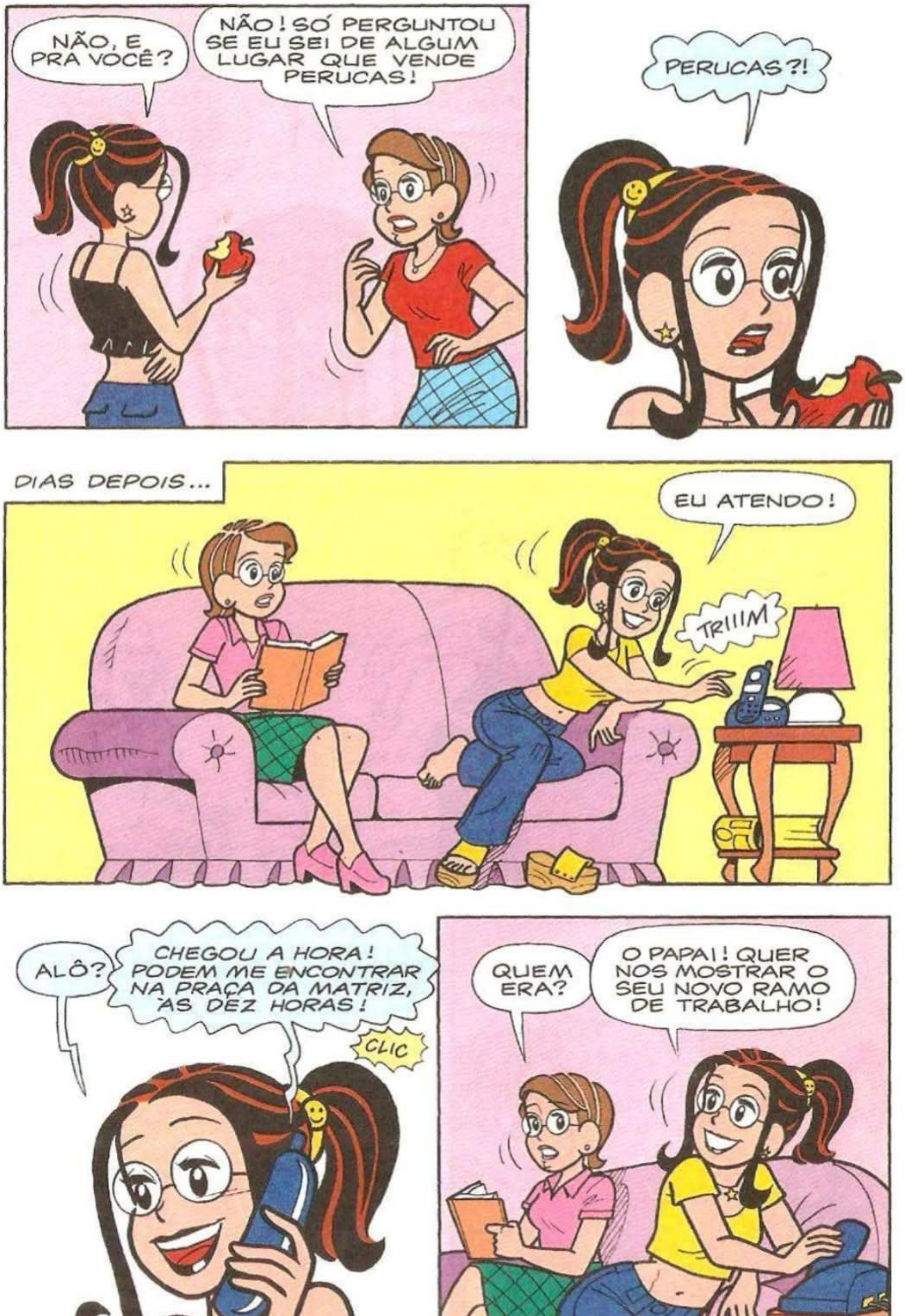
HORAS DEPOIS...
PUF! PUF! PRONTO! O SARCÓFAGO E A AREIA JÁ ESTÃO BEM LONGE DAQUI!
PODE TIRAR O FEITIÇO DO MUMINHO!
NÃO!
HEIN?! NÃO?!
É ISSO, MESMO! NÃO VOU TIRAR FEITIÇO NENHUM!
MAS A SENHORA PROMETEU!
NÃO SE DEVE CONFIAR NUMA BRUXA!
BRUXAS SÃO MÁS! NÃO TENHO OBRIGAÇÃO NENHUMA DE SER LEGAL COM VOCÊS!
HUÁ! HUÁ! HUÁ! COMO SOU MÁ!
CAHAM!
O QUE FOI, CEGONHA DESENGON-ÇADA?
CHEGOU A SUA HORA!
HORA DE QUÊ? TÁ PLAGIANDO A DONA MORTE?


CHEGOU A HORA DE REENCARNAR!
AH! DEMOROU!
QUERO VOLTAR COMO UMA BRUXA ALTA, LOIRA E LINDA!
ERA ISSO O QUE ESTAVA PROGRAMADO PARA A SENHORA!
"ERA"? COMO ASSIM?
O PESSOAL LÁ DE CIMA VIU O QUE A SENHORA FEZ COM O MUMINHO E MUDOU UM POUCO OS PLANOS!
ELA VAI VOLTAR COMO?
NÃO POSSO DAR ESSA INFOR-MAÇÃO...
PUF!
"...MAS POSSO GARANTIR QUE ELA VAI TER O QUE MERECE..."
"...E A MALDIÇÃO ESTARÁ AUTOMA-TICAMENTE DESFEITA!"
SLURP!
FIM


Tina em
EMPRESÁRIO NOVO NA PRAÇA
MSP0108/TM013-04
?
MAURICIO
PAI?
OI, FILHOTA!
SAIU MAIS CEDO DO TRABALHO?
NÃO! EU ME DEMITI!


O QUÊ? MAS POR QUÊ? BRIGOU COM O SEU CHEFE?
NÃO, IMAGINA! SAÍ NUMA BOA!
MAS, ENTÃO, O QUE ACONTECEU?
EU NÃO GOSTAVA DO MEU TRABALHO!
E VOCÊ LEVOU VINTE ANOS PRA DESCOBRIR?
ANTES TARDE DO QUE NUNCA!
PERDI TEMPO DEMAIS AUTENTICANDO DOCUMENTOS E RECO-NHECENDO FIRMAS!
DEVE SER HORRÍVEL TRABALHAR NO QUE NÃO SE GOSTA!
É, SIM!

E O QUE PRETENDE FAZER DAQUI PRA FRENTE?
VOU MONTAR UM NEGÓCIO PRÓPRIO, SÓ QUE É SURPRESA!
AH! DÁ UMA PISTA!
NÃO! QUANDO ESTIVER ESTABELECIDO, EU TE LEVO PRA CONHECER!
TUDO BEM! E PARABÉNS PELA CORAGEM DE DAR A VOLTA POR CIMA!
OBRIGADO!
OI, MÃE!
FALOU COM O SEU PAI?
AHÃ! ELE TÁ DECIDIDO A VIRAR EMPRESÁRIO!
ELE FALOU O QUE VAI FAZER?


NÃO, E PRA VOCÊ?
NÃO! SÓ PERGUNTOU SE EU SEI DE ALGUM LUGAR QUE VENDE PERUCAS!
PERUCAS?!
DIAS DEPOIS...
EU ATENDO!
TRIIIM
ALÔ?
CHEGOU A HORA! PODEM ME ENCONTRAR NA PRAÇA DA MATRIZ, ÀS DEZ HORAS!
CLIC
QUEM ERA?
O PAPAI! QUER NOS MOSTRAR O SEU NOVO RAMO DE TRABALHO!

QUE EMOÇÃO! E ONDE FICA O ESCRITÓRIO?
NÃO SEI! VAMOS ENCONTRÁ-LO NA PRAÇA DA MATRIZ!
VAMOS LÁ!
E...
TEM CERTEZA DE QUE FOI AQUI QUE ELE MARCOU?
TENHO! DEVE SER EM ALGUM DAQUELES PRÉDIOS DE ESCRI-TÓRIOS ALI!
FAMÍLIAAA!!
?
É O SEU PAI!
MAS CADÊ ELE? NÃO TÔ VENDO!

AQUI! AQUI EMBAIXO!
JUVENAL?!
PAI?!
SEJAM BEM-VINDAS AO MEU ESCRITÓRIO!
JUVENAL!! QUE MALUQUICE É ESSA?
PAI, É UMA BRINCADEIRA, NÃO É?
POR QUÊ? EU SEMPRE QUIS SER *HIPPIE*!
PIROU NA BATATINHA!
LEMBRA QUANDO A GENTE NAMORAVA E EU TE COMPRAVA ANÉIS DE PRATA DOS *HIPPIES* NESTA MESMA PRAÇA?
LEMBRO, MAS...

ENTÃO, EU ADMIRAVA A CABELEIRA DELES, A ARTE DELES, A LIBERDADE DELES...
QUERIA SER COMO ELES!
E AGORA, FINALMENTE, CONSEGUI!
TINA, A VOCÊ ELE SEMPRE OUVIU! MOSTRE O QUANTO ESTÁ SENDO RIDÍCULO!
POSSO TENTAR!
PAI, POSSO TER UMA CONVERSINHA COM VOCÊ? HÊ, HÊ!
CLARO, FILHOTA!
!

QUE BRINCO LINDO!! FOI VOCÊ QUEM FEZ, PAI?
FOI, SIM! GOSTOU?
CAHAM!!
AH, SIM! PAI, VOCÊ PENSOU BEM NO QUE TÁ FAZENDO?
SIM! TIVE VINTE ANOS PRA PENSAR!
VOCÊ NÃO TEM MAIS IDADE PRA ISSO!!
QUE MENINAS LINDAS! PARECEM A MINHA NETA E A MINHA BISNETA!
SÃO A MINHA ESPOSA VILMA E A MINHA FILHA TINA!

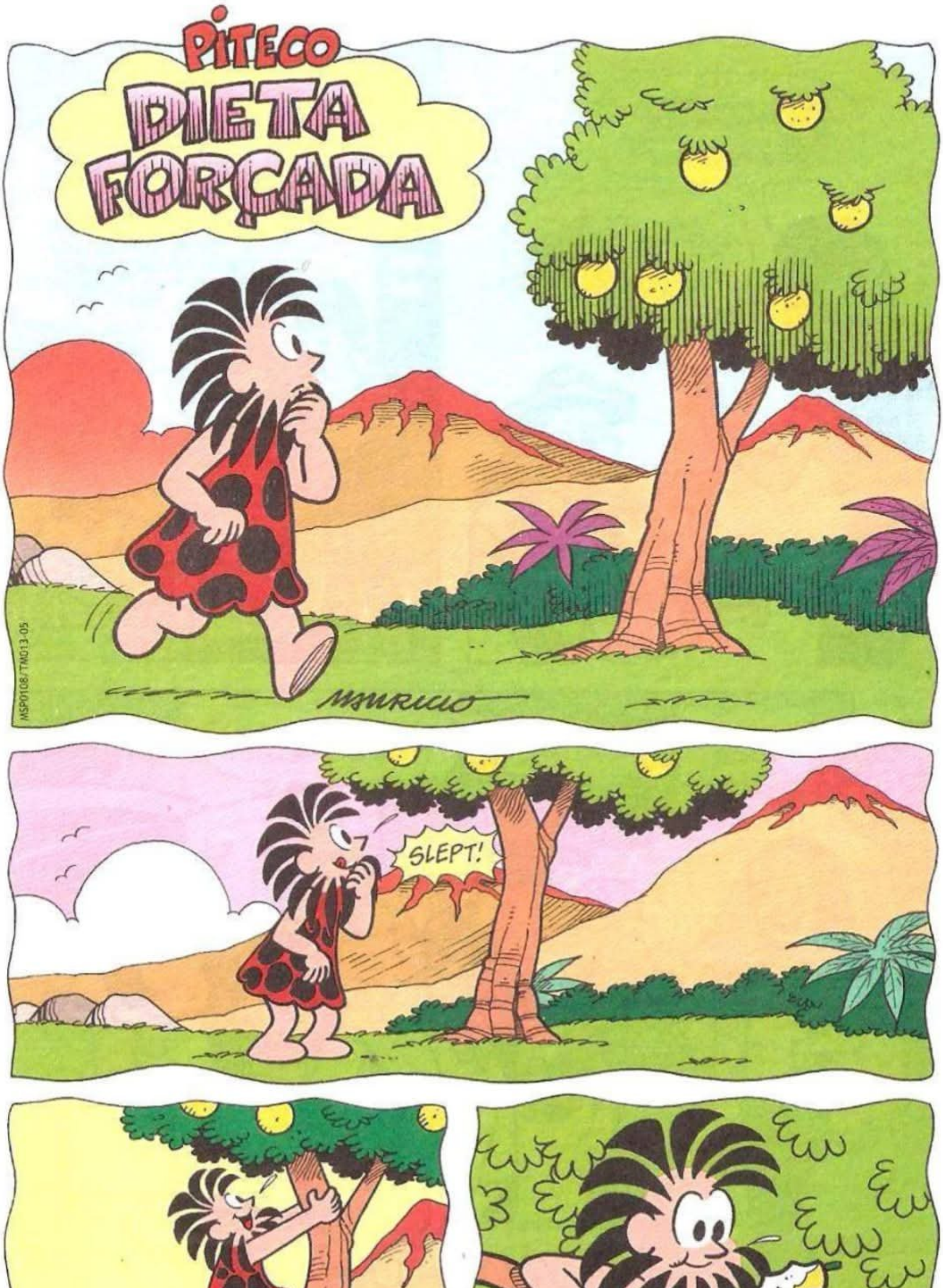
O QUE ESTAVA FALANDO?
EU DESISTO! SE QUISER FICAR AÍ NO SOL, NA CHUVA...
...E LEVANDO CACA DE POMBA NA CABEÇA O PROBLEMA É SEU!
MAS, QUERIDA...
BLOFT
EM ALGUMAS CULTURAS, ISSO É SINAL DE BOA SORTE!
GRRR!!

JUVENAL!!
SEU CUSTÓDIO?!
VOCÊ TEM QUE VOLTAR! AQUELE CARTÓRIO VIROU UM CAOS SEM VOCÊ!
VIROU, É?
SÓ VOCÊ ENTENDIA AQUELA BAGUNÇA!
PELOS VINTE ANOS DA NOSSA AMIZADE, DIZ QUE VOLTA!
MAS EU MAL COMECEI MEU NEGÓCIO!
EU PAGO O DOBRO DO QUE VOCÊ GANHAVA!
DINHEIRO NÃO É TUDO!
TE COLOCO NUMA MESA ENCOSTADA NA PAREDE!
COM VISTA PRA AVENIDA OU PRA RUA LATERAL?

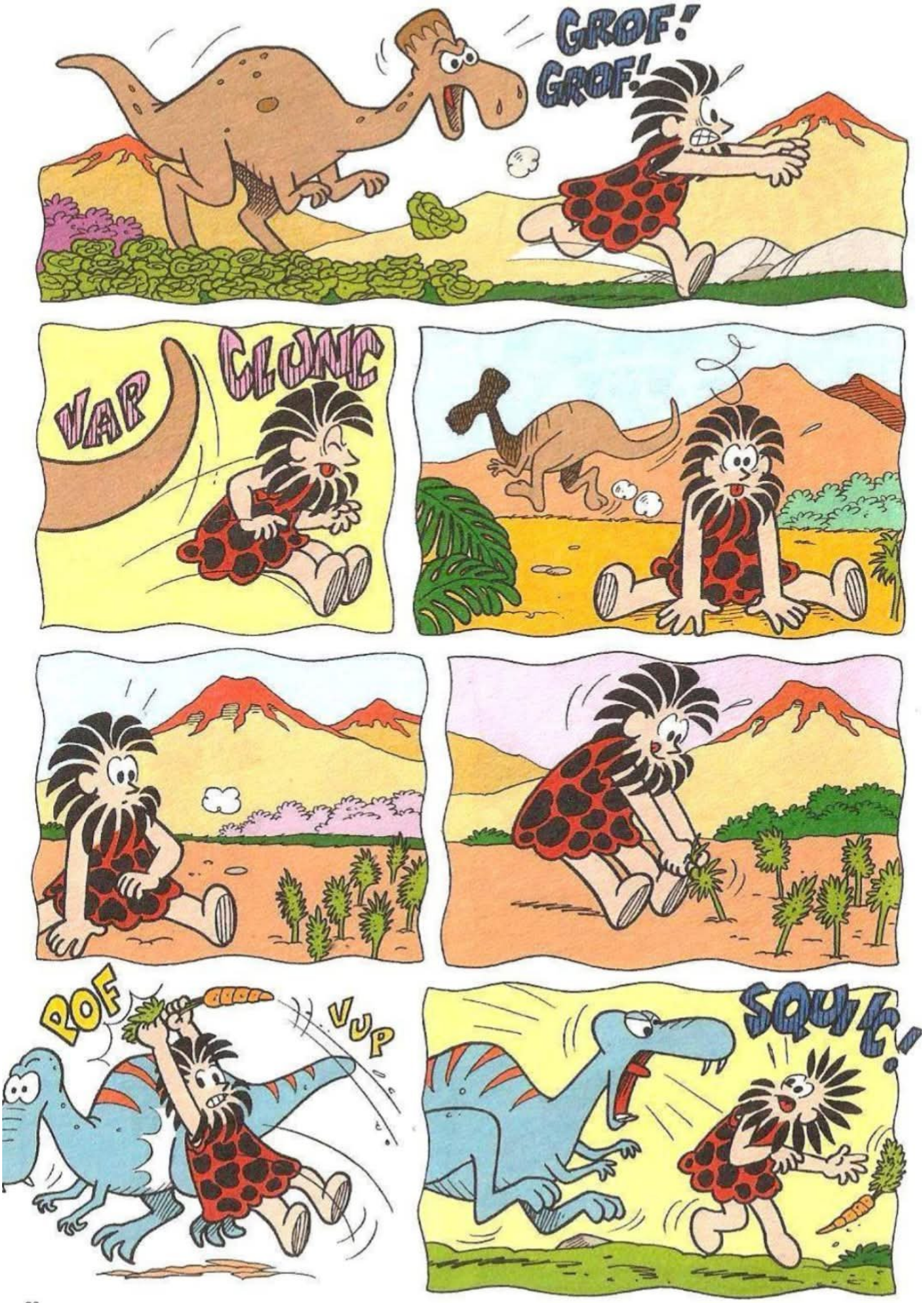
PRA AVENIDA!
JANELA NÃO É TUDO!
E UM VENTILADOR SÓ PRA VOCÊ, DAQUELE QUE VAI E VEM, VAI E VEM...
UM VENTILADOR SÓ PRA MIM?
PALAVRA!
SÓ ACEITO SE FOR POR ESCRITO...
...E COM FIRMA RECONHECIDA!
COMBINADO!! NÃO SAIA DAÍ, QUE VOLTO JÁ!!

NÃO ACREDITO! UMA MESA NA JANELA E UM VENTILADOR SÓ PRA MIM!
MAS, PAI! VOCÊ FALOU QUE NÃO GOSTAVA DO QUE FAZIA!
PARA SER SINCERO, ESTES DIAS QUE EU FIQUEI LONGE, MORRI DE SAUDADE DO CARTÓRIO!
VOCÊ VAI TRABALHAR NUM CAR-TÓRIO?
VOU, SIM!
EU SEMPRE QUIS TRABALHAR NUM CARTÓRIO... USAR TERNO, GRAVATA... MÓ LEGAL!

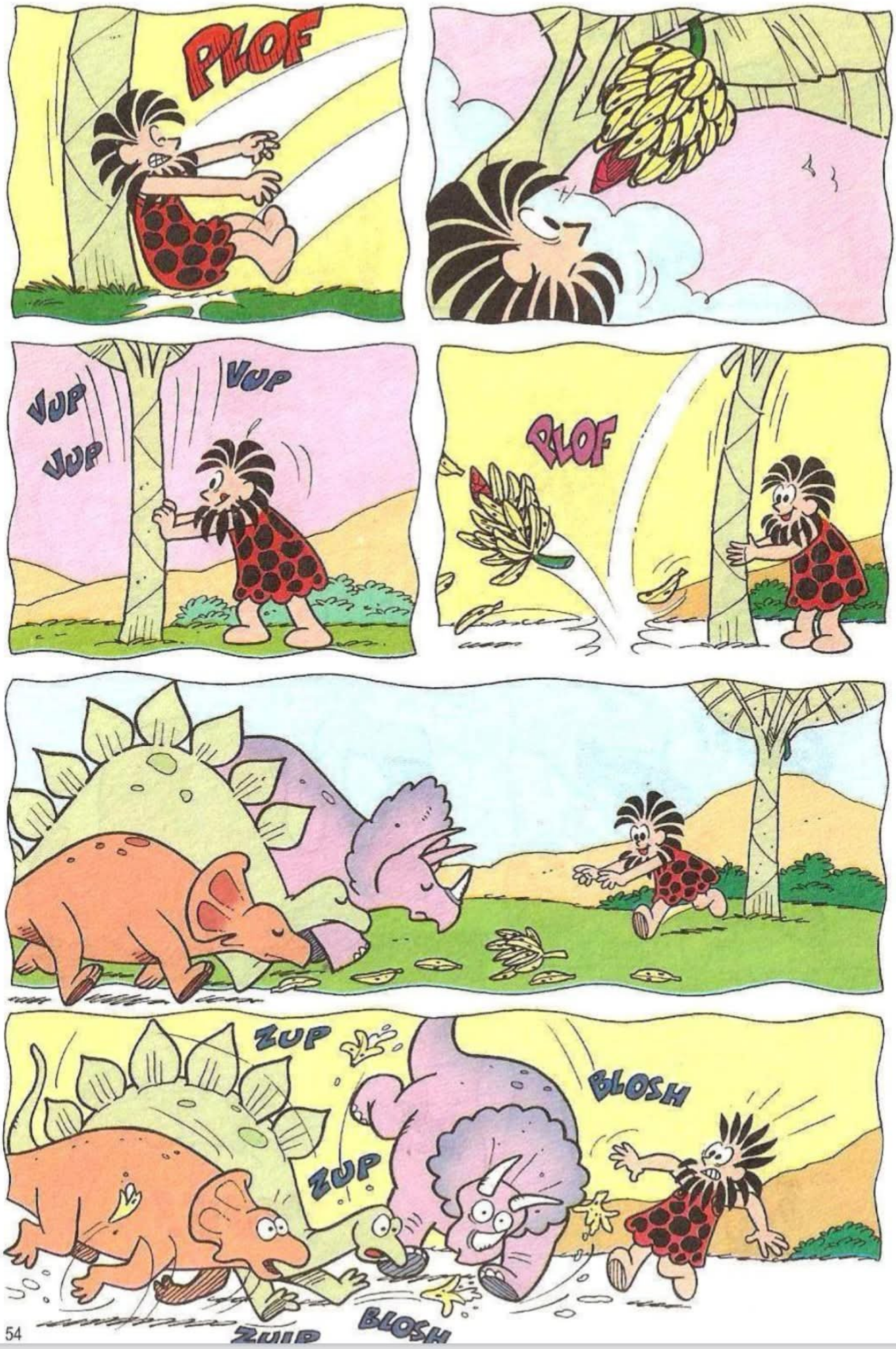
MAS, PAI, TEM CERTEZA DE QUE NÃO VAI SE ARREPENDER?
TENHO! E DEPOIS, JÁ DEU PRA PERCEBER QUE NÃO DOU PRA COISA!
POR QUÊ? SUAS BIJUTERIAS SÃO INCRÍVEIS!
EU NÃO IA CONSEGUIR FICAR O DIA INTEIRO SENTADO AQUI! CHAMA O RESGATE, POR FAVOR!
AAI!!
E...
AI, PAI, SÓ VOCÊ!
HÁ! HÁ!
FAZER O QUÊ? TRAVEI! HÊ! HÊ!
FIM


PITECO
DIETA FORÇADA
MSP0108/TM013-05
MAURICIO
SLEPT!

FSSST!
VUP
SUIP
BLOFT

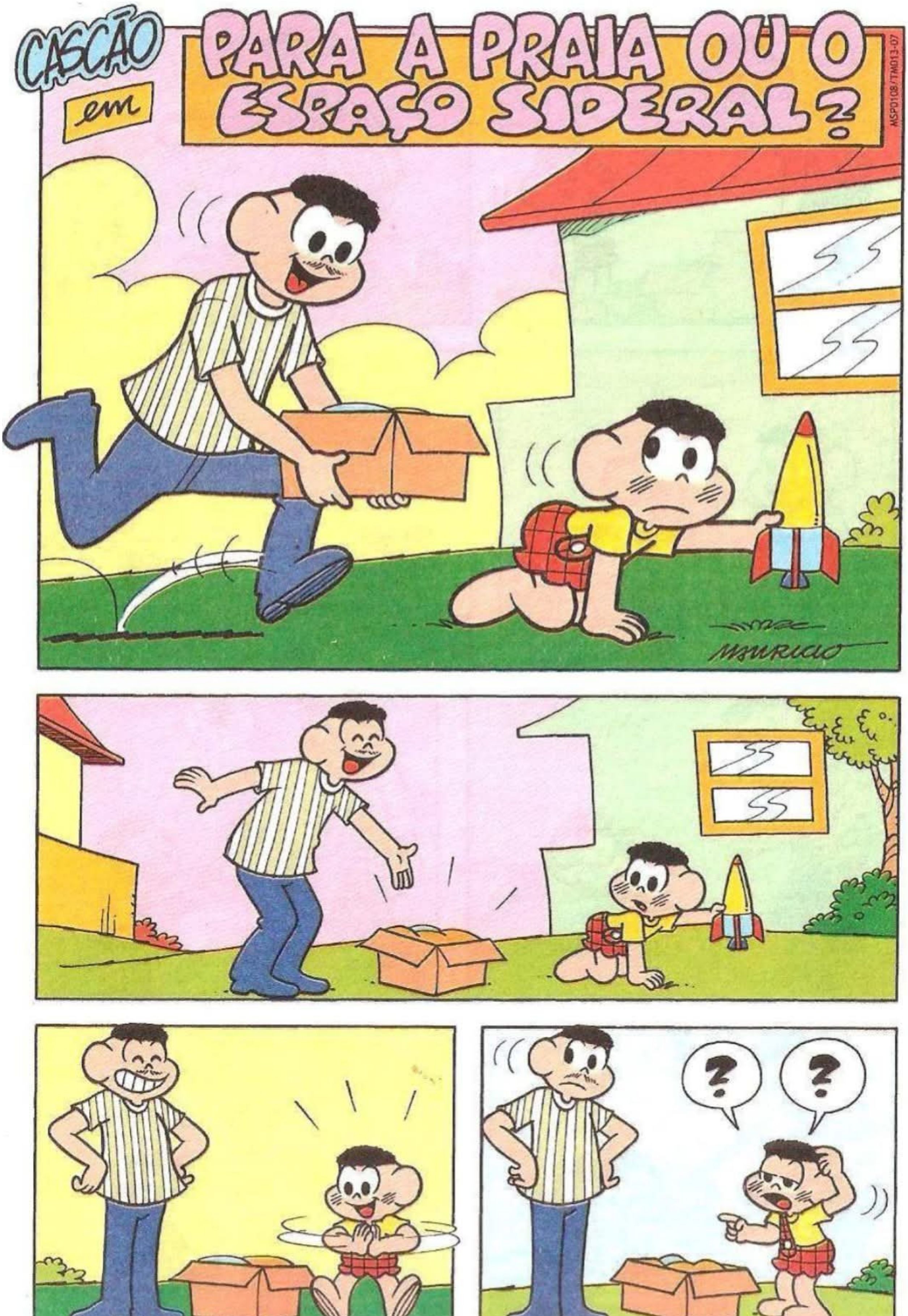

GROF!
GROF!
VAP
CLUNC
POF
VUP
SQUIT!

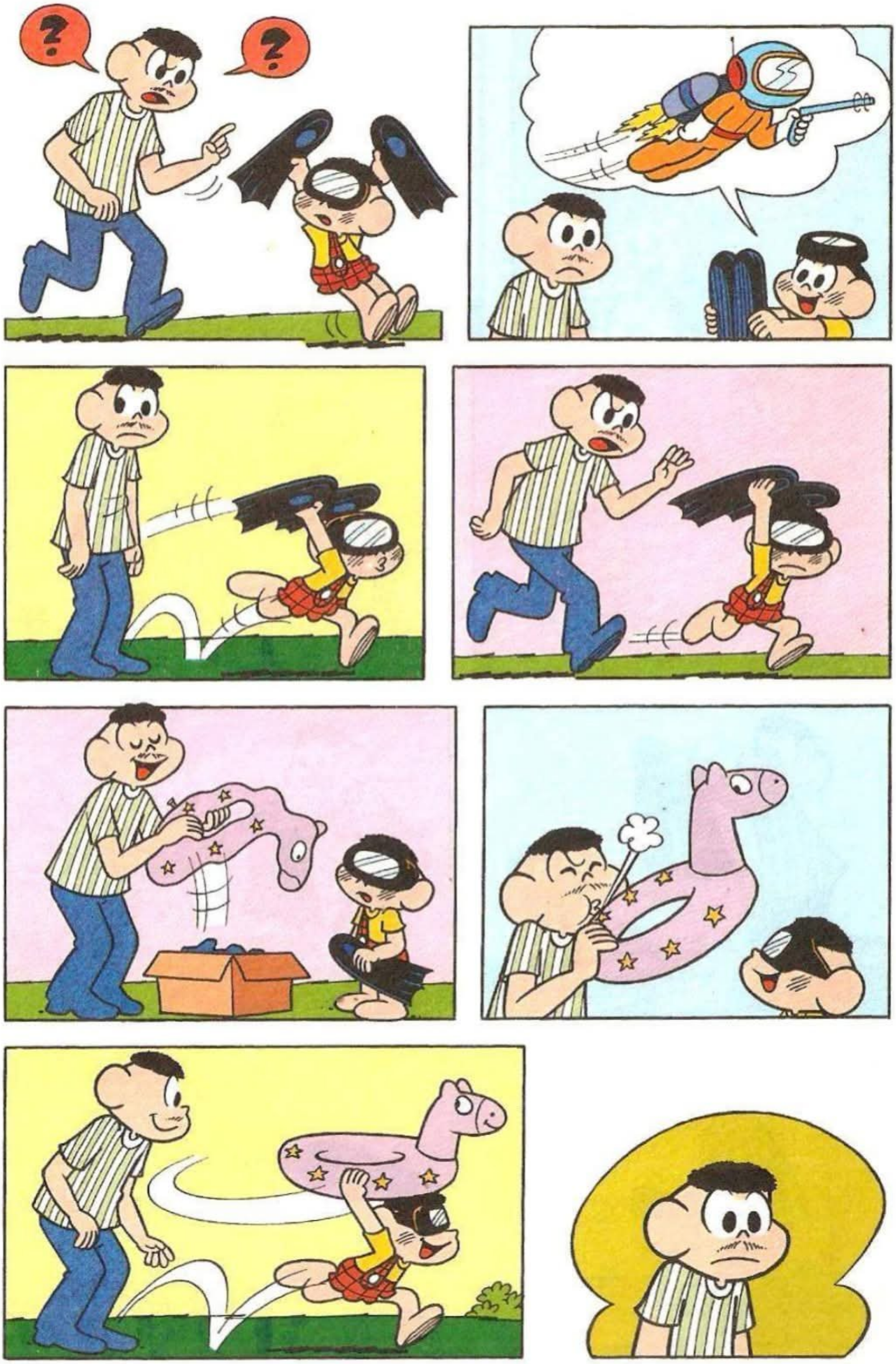
SQUIC! SQUIC!
GLUT!
?
CHOMP! CHOMP!
PTUF!

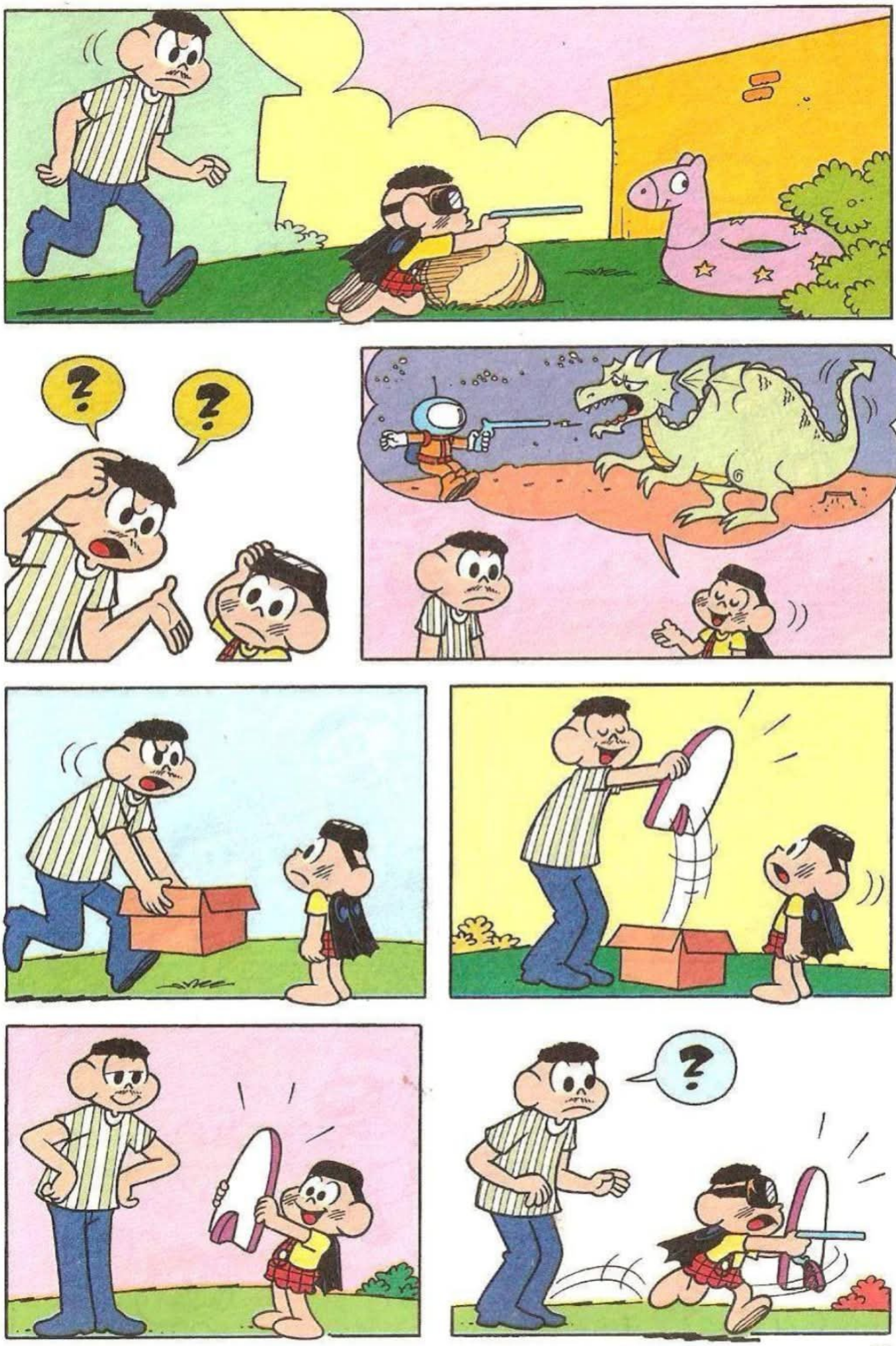

PLOF
VUP
VUP
VUP
PLOF
ZUP
BLOSH
ZUP

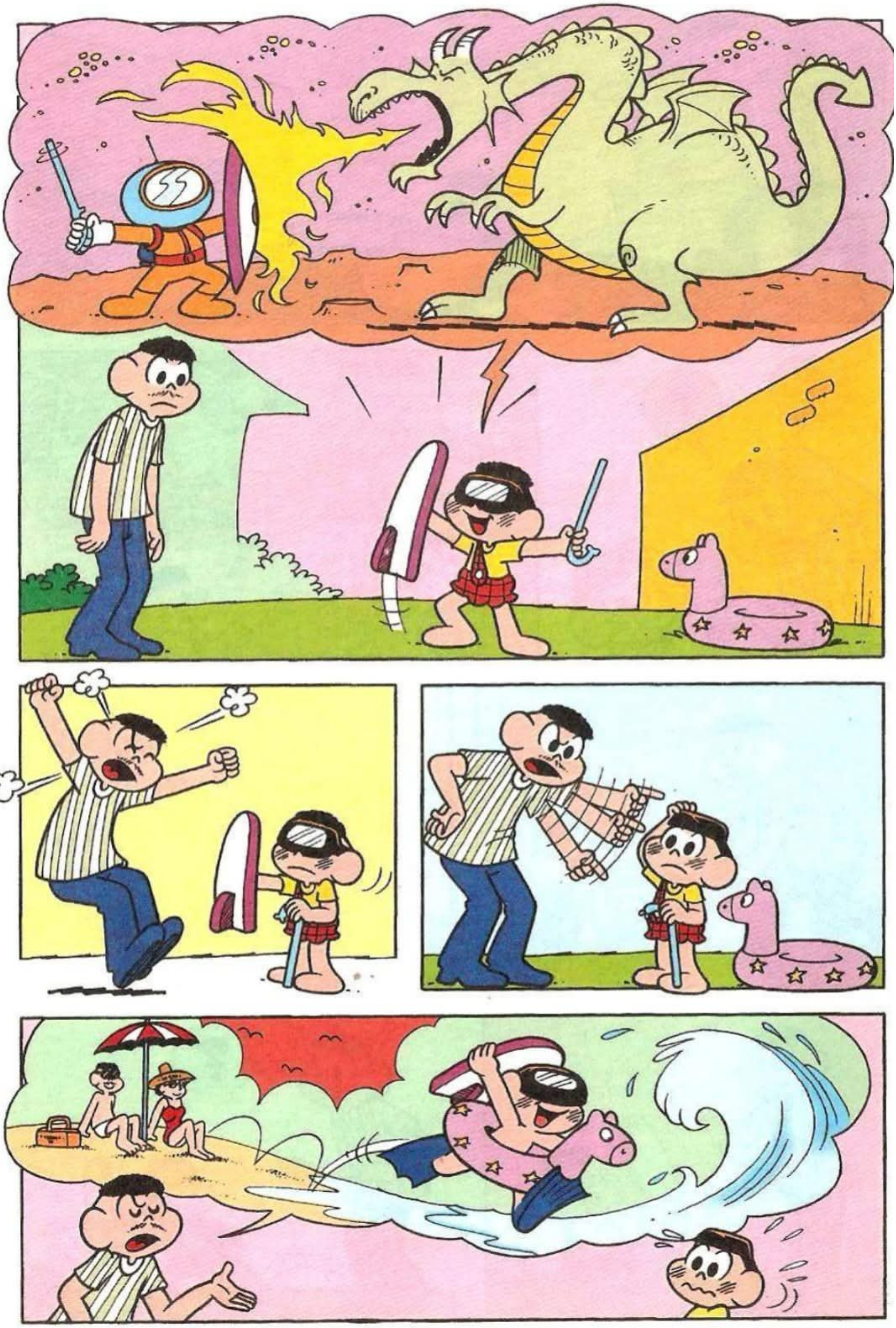
BRAM
BRAM
BRAM
POF
OH, PITECO!
VOCÊ ESTÁ COM UMA CARA...
VOCÊ DEVIA COMER MAIS FRUTAS E VERDURAS! FAZ BEM `A SAÚDE!
EU, HEIN?
TEM GENTE QUE NÃO DÁ A MÍNIMA PARA UM CONSELHO!
FIM

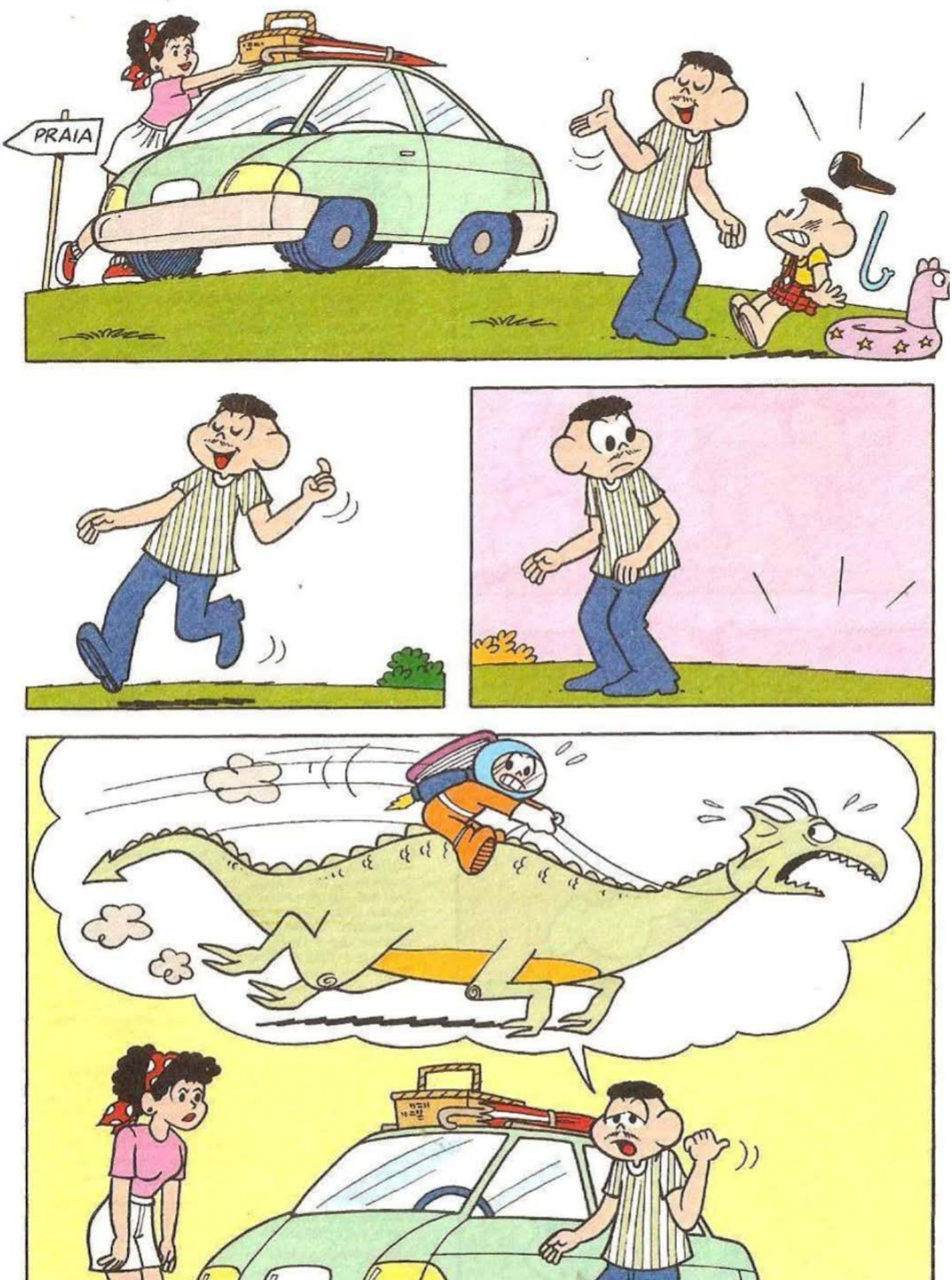
FRANK
MAURICIO
MSP0108/TM013-6
E AÍ, FRANK? O QUE TÁ FAZENDO?
NADA!
TÁ A FIM DE JOGAR FUTEBOL?
MACABRO!! TÔ NESSA!
VAMOS CONVIDAR O CRANICOLA!
NÃO! EU DISSE NÃO!!
FIM


CASCÃO
em
PARA A PRAIA OU O ESPAÇO SIDERAL?
MSP0108/TM013-07
MAURICIO
?
?








PRAIA
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA©

Nº 13 - Janeiro de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: janeiro de 2008.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Colaboradores:** André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. **Desenho:** Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. **Ilustrador: Colaborador:** Mauro de Souza. **Arte-Final:** Jaime Podavin, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Colaboradores:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudinei C. Acosta. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento de Novos Produtos Editoriais:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5069 - **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

© 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**